

dobre praktyki

MAŁE DZIECKO W POLSCE

doświadczenia organizacji pozarządowych

pod redakcją Marty Białek-Graczyk



1-4 : Wstęp	
	6-9 : Przekraczać siebie
	10-13 : Pospolite ruszenie na rzecz małych dzieci
	14-17 : Autobus wyobraźni
	18-21 : Klub Przedszkolaka
	22-25 : Spójrz inaczej
	26-29 : 20 minut dziennie. Codziennie!

30-33 : Teatrzyk edukacyjny	
34-37 : Szkoła na TAK	
38-41 : Miejsce dla wszystkich	
42-45 : Foto opowieść	
46-49 : Mała szkoła wielka duchem	
50-53 : Samodzielni	
	54-65 : Bank danych o organizacjach pracujących na rzecz edukacji małych dzieci

Spis treści

rozdział

numer rozdziału

numery stron



Celem programu jest stworzenie trwałej płaszczyzny współpracy dla organizacji pozarządowych pracujących na rzecz edukacji dzieci, umożliwienie im wymiany doświadczeń, zapewnienie lepszego dostępu do informacji i możliwości podejmowania wspólnych przedsięwzięć w skali kraju.

Publikacja Małe dziecko w Polsce – doświadczenia organizacji pozarządowych powstała w ramach programu „Dla Dzieci” realizowanego przez Fundację Rozwoju Dzieci im. J. A. Komeńskiego we współpracy z Polsko-Amerykańską Fundacją Wolności.

Chcemy pokazać, jak ważną rolę pełnią organizacje pozarządowe w swoich środowiskach lokalnych, realizując konstytucyjną zasadę subsydiarności, pomagają bowiem rodzicom i samorządom lokalnym w tworzeniu dobrych warunków rozwojowych dla małych dzieci. W wielu gminach działania prowadzone przez takie organizacje są jedyną ofertą dla najmłodszych obywateli.

W Polsce działa kilkaset organizacji pozarządowych o zasięgu zarówno ogólnopolskim, jak i lokalnym, prowadzą one różnorodne działania na rzecz edukacji małych dzieci. Bardzo często nie wiedzą o sobie nawzajem, nawet jeśli działają na tym samym terenie. Brakuje płaszczyzny, która pozwoliłaby różnym organizacjom na poznanie się, wymianę doświadczeń czy opracowanie wspólnych strategii działania. Inny problem to brak promocji organizacji pracujących dla dzieci. Zaprzężone codziennymi działaniami, organizacje nie mają czasu (a często też umiejętności i możliwości finansowych), by pochwalić się swoimi dokonaniem i dzięki temu zdobyć nowych sponsorów i wolontariuszy.

By pomóc organizacjom w wymianie doświadczeń i podejmowaniu wspólnych działań:

- Stworzyliśmy **bank danych** organizacji pozarządowych zajmujących się edukacją i wspieraniem rozwoju małych dzieci.
- Uruchomiliśmy **stronę internetową** www.dladzieci.org.pl, na której znajdują się informacje o organizacjach z banku danych, informacje i materiały edukacyjne pomocne w pracy organizacji oraz **forum internetowe** pozwalające na bieżącą wymianę doświadczeń.
- Zorganizowaliśmy **ogólnopolską konferencję** „Razem dla dzieci”, podczas której 32 organizacje pozarządowe działające na rzecz edukacji dzieci przedstawiły swoją ofertę programową i prowadziły warsztaty dla ponad 700 nauczycieli, przedstawicieli organizacji pozarządowych i samorządowców z całej Polski. Organizacje uczestniczące w konferencji powołały grupę inicjatywną Partnerstwa Na Rzecz Edukacji Małych Dzieci, którego celem jest nagłaśnianie, promowanie i działania rzecznicze zmierzające do upowszechnienia różnorodnych form edukacji dla małych dzieci.

Publikacja *Małe dziecko w Polsce – doświadczenia organizacji pozarządowych* podsumowuje pierwszy etap naszej pracy. Znajdziecie w niej Państwo przykłady programów edukacyjnych dla dzieci i nauczycieli prowadzonych przez organizacje pozarządowe oraz bazę danych organizacji pracujących na rzecz wczesnej edukacji. Publikacja znajduje się także na stronie internetowej www.dladzieci.org.pl

Mamy nadzieję, że prezentowane w niniejszej broszurze „dobre praktyki” zainspirują organizacje i samorządy lokalne do poszerzenia swojej oferty dla najmłodszych obywateli.

Teresa Ogrodzińska
prezes Zarządu Fundacji
im. J.A. Komeńskiego

ul. Sportowa 7
98-400 Wieruszów
tel./fax: (0 62) 78 41 331
e-mail: wuteze@free.ngo.pl
www: www.sikos.org.pl

Stowarzyszenie Integracyjne „Klub Otwartych Serc”



Przekraczać siebie

■ Od kiedy działa?

Stowarzyszenie Integracyjne „Klub Otwartych Serc” rozpoczęło swoją działalność w 1996 roku i kontynuuje działania realizowane od 1989 roku w ramach grupy nieformalnej „Klub Otwartych Serc”.

■ Dla kogo działa?

Dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej oraz rodziców, nauczycieli i organizacji pozarządowych.

■ Jakie cele sobie stawia?

- Wyrównywanie szans rozwojowych dzieci i młodzieży niezależnie od ich sprawności fizycznej, psychicznej, patologii, wyznania czy statusu finansowego.
- Animowanie aktywności lokalnej na rzecz rozwoju i promocji idei europejskiego społeczeństwa obywatelskiego, którego integralną częścią są organizacje pozarządowe.

■ Skala działań.

Działania podejmowane przez Stowarzyszenie mają zasięg lokalny.

■ Krótko o organizacji.

Stowarzyszenie jest jedną z pierwszych organizacji pozarządowych funkcjonujących po roku 1990 na terenie powiatu wieruszowskiego. To w wyniku jego działań powstało i reaktywowało swoje przedsięwzięcia ponad 20 organizacji pozarządowych działających w różnych obszarach, a szczególnie w środowisku wiejskim. Pracując zgodnie z zasadą subsydiarności „Klub Otwartych Serc” jest organizatorem różnorodnych placówek opiekuńczych, terapeutycznych i wychowawczych, które są tworzone w ramach zadań zleconych przez administrację samorządową i państwową. Współpracuje z ponad 100 przedsiębiorcami lokalnymi i ponad 100 wolontariuszami. Z inicjatywy Stowarzyszenia powstała Rada Współpracy Organizacji Pozarządowych Ziemi

Wieruszowskiej, której jednym z zadań jest profesjonalizacja działań sektora pozarządowego oraz wypracowywanie skutecznych rozwiązań w zakresie współpracy z samorządami i przedsiębiorcami.

■ Sukcesy.

Stowarzyszenie Integracyjne „Klub Otwartych Serc” zostało wyróżnione za realizację zadań na rzecz niepełnosprawnych wieloma dyplomami i pucharami przez władze wojewódzkie i lokalne, między innymi przez wojewodę łódzkiego, marszałka województwa łódzkiego, Regionalne Centrum Polityki Społecznej, Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych oraz władze samorządu powiatu i gminy. W roku 2000 Stowarzyszenie za działania prospołeczne otrzymało II nagrodę w ogólnopolskim konkursie „Porządnie poza rządem”, natomiast długoletnie działania wolontarystyczne zaowocowały zdobyciem wyróżnienia na ogólnopolskim konkursie „Wolontariat – nowe spojrzenie na pracę społeczną”. Ponadto projekt Stowarzyszenia adresowany do dzieci i młodzieży włączono do banku danych International Youth Foundation (Międzynarodowej Fundacji Młodych z USA). Lider organizacji Henryka Sokołowska została wyróżniona tytułem Profesjonalnego Menadżera Województwa Łódzkiego w kategorii „Sektor usług społecznych” przez Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa, nagrodą główną w lokalnej edycji województwa łódzkiego konkursu „Barwy Wolontariatu” w kategorii „Pomoc osobom niepełnosprawnym”, medalem Serce Dziecku przyznany przez Kapitułę Dzieci i Młodzieży, odznaką Serce na Dłoni przyznany przez Krajowy Komitet Pomocy Dzieciom i Młodzieży Niepełnosprawnym, państwowym odznaczeniem – Złotym Krzyżem Zasługi oraz jedynym orderem przyznawanym przez dzieci – Orderem Uśmiechu.

■ Projekty.

- „Klub Otwartych Serc” – projekt ukierunkowany na rozwiązywanie problemów osób niepełnosprawnych.

Rozmowa z liderem: Henryka Sokołowska Beata Szydłowska

Fundacja Komeńskiego:
Co zainspirowało Wasze
Stowarzyszenie do rozpoczęcia działań?

W efekcie tych rozważań powstał
projekt „Być razem”. To długoterminowe
działania składające się z kilku etapów.
Na czym one polegały?

- „Akademia Lokalnej Aktywności” – projekt skoncentrowany na podnoszeniu aktywności obywatelskiej na rzecz środowiska lokalnego.
- „Pozarządowe Centrum Edukacji i Informacji” – projekt, którego celem jest podniesienie profesjonalizmu i integracja działań organizacji pozarządowych poprzez poradnictwo, informację i szkolenia.
- „Program proeuropejski” – projekt popularyzujący idee integracji Polski z UE.

Henryka Sokołowska – autor projektu oraz prezes Stowarzyszenia. Od ponad 30 lat realizuje zadania na rzecz dzieci i młodzieży, a szczególnie osób niepełnosprawnych. Za swą działalność była wielokrotnie wyróżniana. Do realizacji przedsięwzięć angażuje najaktywniejszą część społeczności lokalnej.

Beata Szydłowska – terapeuta i od trzech lat koordynator projektu. Ośrodek Edukacji i Rehabilitacji Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej „Być Razem”.

Beata Szydłowska: Pojawiłam się w Stowarzyszeniu jako studentka resocjalizacji. Chciałam doświadczyć kontaktu z dziećmi, nie myśląc jeszcze wtedy o pracy zawodowej z niepełnosprawnymi. Tu właśnie zdobywałam swoje pierwsze doświadczenia, pierwsze szlify, tu dochodziło do pierwszych konfrontacji teorii z praktyką. Po krótkim czasie moje zainteresowania zwróciły się ku pracy z dzieckiem niepełnosprawnym. Obserwaliśmy sytuację na terenie naszego powiatu. Brakowało specjalistycznych placówek zapewniających wszechstronną i systematyczną pomoc osobom niepełnosprawnym oraz ich rodzinom. Szkoły były nieprzystosowane do nauczania dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych, chociażby ze względu na istniejące w nich bariery architektoniczne i brak wykwalifikowanej kadry. Wiedzieliśmy, że w ten sposób rozwój dziecka jest poważnie zakłócony nie tylko z powodu samej niepełnosprawności, ale dodatkowo dlatego, że społeczeństwo, w którym żyje, nie stwarza mu możliwości do wyrównania jego szans. Bolało nas, że wszystko to pozbawia dzieci perspektyw optymalnego rozwoju i tak naprawdę pogłębia ich niepełnosprawność. Właśnie ta niepokojąca sytuacja była inspiracją do realizacji projektu dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej i ich rodzin.

Henryka Sokołowska: Najpierw dokonaliśmy wnikliwej diagnozy środowiska osób niepełnosprawnych, co było możliwe dzięki działaniom Świetlicy Opiekunco-Terapeutycznej „Być Razem”. Przygotowaliśmy bazę danych dzieci i młodzieży niepełnosprawnej. Staraliśmy się rozpoznać ich możliwości, umiejętności i potrzeby. W drugim etapie skoncentrowaliśmy się na przygotowaniu kadry specjalistycznej. Nawiązaliśmy współpracę z Wyższą Szkołą Humanistyczno-Ekonomiczną w Łodzi. W 2003 roku siedemnastoosobowa grupa nauczycieli z powiatu wieruszowskiego ukończyła kwalifikacyjne studia podyplomowe w zakresie oligofrenopedagogiki. Zauważyliśmy, że wiele osób często kieruje się intuicją w doborze form i metod pracy z dziećmi, że brak im niezbędnej wiedzy. Dlatego zaczęliśmy prowadzić szkolenia dla nauczycieli i wolontariuszy pracujących na co dzień z niepełnosprawnymi. Mamy wrażenie, że szkolenia pomagają wskazać drogę do lepszego poznania osób niepełnosprawnych, ich specyficznych zachowań oraz drzemających w nich możliwości.

Czy może Pani podać przykład udanej współpracy z samorządem lokalnym?

Wasze działania przynoszą wymierne rezultaty. Co jest kluczem do ich sukcesu?

Ważne jest też chyba to, że Wasze działania adresujecie także do rodziców.

Na ostatnim etapie projektu rozpoczęliśmy zajęcia dla dzieci i młodzieży z zakresu logopedii, rehabilitacji, rewalidacji i terapii społecznej, także na terenie innych gmin powiatu. Ważnym zadaniem było także pozyskanie do współpracy samorządu, lokalnych sponsorów i organizacji pozarządowych funkcjonujących w obszarze pomocy społecznej i niepełnosprawności.

Wcześniej zaś organizowane były otwarte spotkania i specjalistyczne konsultacje dla rodziców i opiekunów oraz różnorodne imprezy o charakterze kulturalnym i sportowym z udziałem dzieci i młodzieży niepełnosprawnej.

H.S.: W gminie Sokolniki w szkole w Tyblach zmniejszyła się w ostatnich latach liczba dzieci, co spowodowało, że placówka przeznaczona była do likwidacji. Podpisane z samorządem gminy Sokolniki porozumienie o współpracy sprawiło, że szkoła po wykonaniu prac remontowych i adaptacyjnych została zagospodarowana w znacznej części dla celów realizacji zadań naszego projektu. Utworzony został pierwszy w powiecie wieruszowskim oddział integracyjny, zespół rewalidacyjno-wychowawczy dla dzieci z głębokim upośledzeniem umysłowym oraz zespół edukacyjno-terapeutyczny dla dzieci z umiarkowanym i znacznym upośledzeniem umysłowym, pracownie terapeutyczne i rehabilitacyjne wyposażone w specjalistyczny sprzęt. W tym roku planujemy uruchomić Ośrodek Edukacji i Rehabilitacji, warsztaty terapii zajęciowej prowadzone przez Stowarzyszenie oraz dalej rozwijać szkołę, tworząc klasy specjalne i integracyjne. Realizacja projektu zmierza w efekcie do stworzenia systemowych rozwiązań w zakresie edukacji, terapii i rehabilitacji dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej.

B.S.: Sekret naszego skutecznego działania tkwi w tym, że pracujemy zespołowo, uczymy się od siebie nawzajem. Mamy też coś, co jest niezwykle ważne w pracy tego rodzaju – atmosferę dialogu. Wrażliwość i odpowiedzialność w kontaktach między osobami pracującymi z dzieckiem zawsze przekłada się na kontakty z samym dzieckiem. Dzieci wyczuwają podskórnie atmosferę panującą między terapeutami, czują życzliwość, chłód, obojętność lepiej niż ktokolwiek inny. Atmosfera życzliwości i serdeczności na co dzień wzmacnia z całą pewnością skuteczność naszych oddziaływań. Nasze dobre samopoczucie powoduje, że jesteśmy spontaniczni i otwarci, a to z kolei wyzwala taką samą energię u dziecka.

Niezwykle ważną sprawą jest także priorytetowe traktowanie dobra dziecka. Dobra dziecka, które nie zależy od przepisów, formalnych pułapek i urzędniczych decyzji. Czasem zdarza się, że postępujemy wbrew absurdalnym i krzywdzącym dziecko zapisom.

B.S.: Kolejną ważną zasadą, którą kierujemy się w realizacji projektu jest współpraca z rodzicami. Rodzice są najważniejszymi osobami w życiu dziecka i nie wolno nam o tym zapominać. Rodzice najlepiej znają swoje dziecko i są niezwykle ważnym źródłem informacji o nim. Wchodząc w kontakt z rodzicem wpływamy również na dziecko i skuteczność całego procesu edukacyjnego i terapeutycznego. Rodzice naszych dzieci bywają różni, mniej lub bardziej rozumiejący problem, ale w każdym przypadku są to rodzice cierpiący. Ich działania lub brak działań ma swój początek w cierpieniu i bólu. Zawsze staramy się o tym pamiętać w kontakcie z rodzicem. Zwiększamy wiedzę rodziców na temat niepełnosprawności, form i metod terapii, po to aby lepiej rozumieli swoje dziecko. Pomagamy im zaakceptować fakt niepełnosprawności u ich dziecka, a poprzez to podnosić jakość życia rodziny naszych podopiecznych.

Co jest najważniejsze w pracy z dziećmi niepełnosprawnymi? Jakie umiejętności musi mieć dobry terapeuta czy nauczyciel?

Sekret naszego skutecznego działania tkwi w tym, że pracujemy zespołowo, uczymy się od siebie nawzajem.

EMIL

Emil to siedmioletni chłopiec z zaburzeniami psychicznymi o podłożu lękowym. Jego mama zgłosiła się po pomoc do Stowarzyszenia. Nienawidził szkoły, nie chciał do niej chodzić. Na najmniejsze próby nawiązania kontaktu reagował silnym lękiem i agresją. Uciekał ze szkoły. Mama chłopca była załamana wizją przyszłości Emila w zwykłej szkole, w klasie trzydziestoosobowej i nauczycielem nierozumiejącym problemu chłopca. Dyrektor szkoły proponował klasę specjalną, odsyłał matkę do innych placówek w obawie przed kłopotami. Postanowiliśmy przyjąć Emila do klasy integracyjnej w Tyblach. Początki były trudne. My nauczyliśmy się Emila, a Emil uczył się nas. Chłopiec powoli adoptował się w klasie. Na początku bliższe kontakty utrzymywał z dorosłymi, przytulał się do nauczycieli, pojawiał się lęk w obecności nowych osób w otoczeniu. Miał silne opory w braniu udziału we wspólnych zabawach z rówieśnikami. Potrzebował naszego wsparcia i stałego potwierdzania, że sobie poradzi, potrzebował naszego humoru, który niezwykle często rozładowywał sytuacje konfliktowe i zapowiadające agresję. Dziś Emil bawi się z dziećmi, śmieje się zupełnie spontanicznie, dzieli się z kolegami i koleżankami stodyczkami, bierze udział w zabawach, wycieczkach i uroczystościach szkolnych. Podczas jednej z wycieczek przytulił się do nauczycielki i powiedział: „Ale Pani jest dobra! Zabrała mnie Pani przecież na wycieczkę! Ale fajnie!”. Jeszcze zdarzają się sytuacje, w których Emil potrzebuje naszego wsparcia, ale jest to dla nas ogromną przyjemnością i wzruszeniem patrzeć na to, jak bardzo Emil stara się pokonywać swoje słabości. Czasem mu nie wychodzi, ale wie, że może starać się zawsze od nowa.

Stowarzyszenie Integracyjne „Klub Otwartych Serc”.



ul. Wojska Polskiego 29A
18-400 Łomża
tel.: (0 86) 215 04 63
e-mail: sosedukator@neostrada.pl
www.sosedukator.pl

Społeczno-Oświatowe
Stowarzyszenie Pomocy
Pokrzywdzonym
i Niepełnosprawnym
„Edukator”



Pospolite ruszenie na rzecz małych dzieci

■ Od kiedy działa?

Od maja 1999 roku.

■ Dla kogo działa?

Stowarzyszenie oferuje pomoc i opiekę prawną, medyczno-rehabilitacyjną i edukacyjną dla: ofiar wypadków komunikacyjnych, szczególnie dzieci, ofiar wypadków losowych, niepełnosprawnych, poszukujących pracy oraz ofiar przemocy ze strony przestępców kryminalnych.

■ Jak działa?

Stowarzyszenie prowadzi działalność edukacyjną na różnych szczeblach kształcenia, pomoc społeczną, w tym pomoc rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej, działalność na rzecz wyrównywania szans edukacyjnych dzieci i młodzieży ze środowisk marginalizowanych, ze szczególnym uwzględnieniem środowisk wiejskich, działania wspomagające rozwój wspólnot i społeczności lokalnych, jak również działania na rzecz upowszechniania praw człowieka oraz swobód obywatelskich.

■ Skala działań.

Działania realizowane są głównie na terenie województw: podlaskiego, mazowieckiego i warmińsko-mazurskiego.

■ Krótko o organizacji.

Społeczno-Oświatowe Stowarzyszenie Pomocy Pokrzywdzonym i Niepełnosprawnym „Edukator” w Łomży powstało z inicjatywy grupy osób realizujących od lat w codziennej pracy zawodowej i społecznej zasadę: mieć w życiu cel i wiernie mu służyć. Celem grupy inicjatywnej Stowarzyszenia była i jest praca na rzecz ludzi potrzebujących pomocy, ludzi chorych, niezaradnych życiowo, pokrzywdzonych i zagubionych, na rzecz szeroko rozumianej edukacji ustawicznej.

■ Sukcesy.

Największy sukces to uratowanie 23 małych wiejskich szkół przed likwidacją i związana z tym redukcja bezrobocia wśród nauczycieli wiejskich. Należy również zaznaczyć wpływ, jaki wywiera Stowarzyszenie na aktywizację środowisk lokalnych. Ważne są także działania edukacyjne skierowane do dorosłych w ramach realizowanych projektów. Inicjatywy Stowarzyszenia zostały wyróżnione w 2002 roku I nagrodą w IV edycji konkursu „Pro Publico Bono”.

■ Projekty.

- **„Aktywność mieszkańców wsi drogą do społeczeństwa obywatelskiego”** – w ramach projektu mieszkańcom wsi z terenu województwa podlaskiego i warmińsko-mazurskiego Stowarzyszenie zaproponowało działania edukacyjne: szkolenia i wykłady.
- **„Szkoła wiejska – lokalnym centrum edukacyjno-doradczym rolników”** – w wyniku realizacji tego projektu Stowarzyszenie utworzyło sieć ośrodków edukacyjno-doradczych: 15 ośrodków w województwie podlaskim, 3 ośrodki w województwie warmińsko-mazurskim i 1 ośrodek w Łomży.
- **„Aktywni nauczyciele, aktywne szkoły, aktywne społeczeństwo obywatelskie”** – w ramach projektu skierowanego do nauczycieli z Ukrainy Stowarzyszenie zaprezentowało swoje dokonania, pracownicy podzielili się doświadczeniem z zakresu reformy edukacji oraz budowania społeczeństwa obywatelskiego.
- **„Rozwijanie zadatków na ciekawość świata wśród uczniów szkół wiejskich poprzez treningi skutecznego uczenia się”** – w ramach projektu Stowarzyszenie przeszkoliło 50 nauczycieli z technik nauczania i uczenia się. Nauczyciele podczas specjalnych zajęć uzyskaną wiedzę przekazali uczniom i ich rodzicom.

Rozmowa z liderem: Barbara Kuczałek

Ważnym aspektem działania stowarzyszenia jest **ratowanie małych szkół wiejskich** przed likwidacją ze względów ekonomicznych. To jest możliwe dzięki konsolidacji społeczności lokalnych, wysokiej świadomości rodziców o potrzebie istnienia małych szkół i przy ich ogromnym zaangażowaniu w ratowanie szkół. Stowarzyszenie prowadzi 23 małe wiejskie szkoły na terenie trzech województw: podlaskiego, mazowieckiego i warmińsko-mazurskiego. Ponadto na terenie Łomży Stowarzyszenie prowadzi dwa przedszkola.

Barbara Kuczałek – prezes Zarządu, pomysłodawczyni i współzałożycielka Stowarzyszenia. Wykształcenie wyższe z przygotowaniem pedagogicznym. Jest „siłą napędową” inicjatyw i działań „Edukatora”.

Fundacja Komeńskiego:
Jakie projekty aktualnie realizuje
Stowarzyszenie?

Barbara Kuczałek: W chwili obecnej realizujemy projekt „Ośrodki Edukacji Przedszkolnej i Obywatelskiej szansą na harmonijny rozwój dzieci z rodzin marginalizowanych”. Jest to rozszerzenie i kontynuacja działań prowadzonych od września do grudnia 2005 roku w ramach projektu „Wiejski Ośrodek Edukacji Przedszkolnej i Obywatelskiej Inkubatorem Społeczeństwa Obywatelskiego”.

Na czym polegają te projekty?

B.K.: Oba projekty są realizacją idei zwiększenia dostępności edukacji przedszkolnej dla dzieci z terenów wiejskich oraz miejskich dzieci z rodzin wykluczonych społecznie. Pomysł na takie projekty wynika z troski o prawidłowy rozwój dzieci w wieku przedszkolnym, z dokładnego rozeznania sytuacji społecznej.

Jak wygląda sytuacja edukacyjna
małych dzieci na Waszym terenie?

B.K.: W województwie podlaskim jest najniższy w całej Polsce procent dzieci wiejskich poniżej 6 roku życia korzystających z opieki przedszkolnej. Wynosi on 3,18%. Oznacza to, że jedynie troje dzieci wiejskich na 100 chodzi do przedszkola! W wielu gminach nie ma w ogóle przedszkola i kompleksowej opieki specjalistycznej, a dla dzieci w wieku 3-5 lat nie istnieją żadne alternatywne formy edukacji przedszkolnej. W samej Łomży też występuje ogromny problem braku dostępu do edukacji przedszkolnej dzieci z rodzin ubogich, marginalizowanych i patologicznych. Wnioski wynikające z bieżącej obserwacji są smutne. W Łomży we wrześniu 2005 roku zameldowanych było 1725 dzieci w wieku 3-5 lat. Do przedszkoli uczęszczało 551 dzieci, czyli ok. 30%. Z danych uzyskanych w Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej wynika, że w 164 rodzinach objętych pomocą finansową Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej wychowuje się 151 dzieci do 5 roku życia. Dla tych rodzin barierą nie do pokonania jest tragiczna sytuacja materialna, długotrwałe bezrobocie obojga rodziców oraz ich życiowa niezaradność.

Co postanowiliście zrobić?

B.K.: Postanowiliśmy przeprowadzić własną diagnozę potrzeb wczesnoedukacyjnych w środowiskach wiejskich i zwróciliśmy się do samorządów gminnych na terenie województw podlaskiego i warmińsko-mazurskiego z zapytaniem, czy są zainteresowane projektem zorganizowania Ośrodków Edukacji Przedszkolnej i Obywatelskiej na swoim terenie i czy wesprą Stowarzyszenie w jego realizacji. Reakcja gmin przeszła wszelkie oczekiwania. Wszystkie samorządy, do których zwróciliśmy się z pomysłem utworzenia

Nasze działania można określić mianem „pospolitego ruszenia” na rzecz wyrównywania szans edukacyjnych dzieci.

Ruszył program...

Co wyróżnia Wasze ośrodki od zwykłych przedszkoli?

No właśnie, co będzie kiedy projekt się skończy?

Wiejskich Ośrodków Edukacji Przedszkolnej zaakceptowały propozycję współpracy, jednakże pod jednym warunkiem – nie będą zmuszone do finansowania tych ośrodków, ponieważ subwencja oświatowa nie wystarcza nawet na utrzymanie szkół. Gminy deklarowały udostępnienie pomieszczeń, rozpropagowanie informacji o ośrodkach wśród rodziców, wsparcie organizacyjne i logistyczne.

Do udziału w programie wybraliśmy wszystkie gminy, w których funkcjonują szkoły podstawowe prowadzone przez Stowarzyszenie oraz te, które wcześniej odpowiedziały na naszą prośbę i dostarczyły informacje o liczbie dzieci w wieku przedszkolnym w poszczególnych rocznikach. Wójtowie tych gmin spowodowali, że w projekt włączyli się aktywnie dyrektorzy samorządowych szkół wiejskich.

Wspólnym wysiłkiem we wrześniu 2005 roku rozpoczęliśmy „pospolite ruszenie” na rzecz edukacji przedszkolnej dzieci w wieku 3-5 lat. Stworzyliśmy realne warunki do wyrównywania szans edukacyjnych 615 dzieciom mieszkającym w 183 wsiach Podlasia, Mazowsza, Warmii i Mazur. Okazało się, że przedszkola są naprawdę bardzo potrzebne.

B.K.: Od września 2005 roku w ramach projektu finansowanego z Funduszu Inicjatyw Obywatelskich w 55 ośrodkach na terenie 19 gmin wiejskich województw: podlaskiego (15), mazowieckiego (1) i warmińsko-mazurskiego (3), funkcjonują ogniska edukacji przedszkolnej, w których trzy razy w tygodniu przez trzy godziny 615 dzieci w wieku 3-5 lat uczestniczy w zajęciach edukacyjnych. Ośrodki w większości działają w środowiskach małych gmin wiejskich, które nie są w stanie samodzielnie udzielić pomocy społecznej i edukacyjnej dzieciom w wieku przedszkolnym.

Od listopada 2005 roku uruchomiliśmy także cztery grupy przedszkolne na terenie Łomży. W zajęciach (trzy razy w tygodniu po pięć godzin) uczestniczy ok. 100 dzieci z rodzin marginalizowanych, o trudnej sytuacji materialnej. W ogniskach miejskich poza edukacją prowadzone jest także dożywianie dzieci.

B.K.: Niewątpliwie o wyjątkowości naszego projektu decyduje skala prowadzonych działań i liczba dzieci objętych pomocą. Nasze działania można określić mianem „pospolitego ruszenia” na rzecz wyrównywania szans edukacyjnych dzieci, ponieważ zaangażowaliśmy w projekt środowiska samorządowe, szkoły publiczne i całe środowisko lokalne. Można powiedzieć, że ośrodki są inkubatorem aktywności lokalnej. Wyjątkowe jest również to, iż objęliśmy dzieci kompleksową opieką. Projekt stwarza możliwości wczesnej interwencji i wspomagania rozwoju dziecka we współpracy z poradniami specjalistycznymi poprzez właściwą diagnozę dzieci i ich rodzin, przeprowadzoną w ośrodkach. Nie prowadzimy jedynie zajęć edukacyjnych, ale także badania logopedyczne, pediatryczne, psychologiczne. Ich wyniki są porażające: statystycznie każde dziecko potrzebuje pomocy dwóch lub więcej specjalistów. Wady wymowy i wady postawy stwierdzono u większości badanych dzieci wiejskich. Dzieci w trakcie realizacji projektu mogą skorzystać z pomocy specjalistów, między innymi psychologa i logopedy. Ale co będzie dalej?!

B.K.: Jesteśmy głęboko przekonani o konieczności wprowadzenia systemowych rozwiązań gwarantujących edukację przedszkolną wszystkim dzieciom w Polsce, bez względu na miejsce zamieszkania czy status materialny rodziców. Samorządy w miastach, prowadząc przedszkola publiczne, „sponsorują” z pieniędzy podatników rodziców, których stać na odpłatność obowiązkową. Bez odpłatności dzieci nie są

W trakcie realizacji projektu przeżywanie na pewno trudne chwile, zastanawiacie się nad jego przyszłością. O czym wtedy myślicie?

JULKA

Ma trzy i pół roku. Pierwszy raz próg przedszkola przekroczyła w listopadzie. To był krok w świat kolorów, kształtów, zabawek, uśmiechów i przyjaznych spojrzeń. Skromnie, niezbyt schludnie i czysto ubrana dziewczynka ze zdziwieniem przyglądała się czerwonej zjeżdżalni, żółtej huśtawce, na której wesoło bawiło się dwóch chłopców. Każdy dzień przynosił coś ciekawego, każdego dnia Julka odkrywała nowe, interesujące zabawy, poznawała swoje możliwości. W któryś grudniowy piątek okazało się, że biała papierowa masa wcale nie chce odlepić się od paluszków, a zrobienie bałwana wymaga tak wiele trudu i wysiłku. A ile radości było przy klejeniu owieczki! I jeszcze piosenka o zwierzątkach, którą można było zaśpiewać w domu mamie. Mamie, która podpatruje, jak inne mamy rozmawiają ze swoimi dziećmi i coraz bardziej stara się, żeby ubrania Julki były zawsze czyste. Mamie, która choć przedszkole nie jest najbliżej, nawet w największy mróz prowadzi córkę na zajęcia. „Mamo, ja chcę tu jeszcze zostać” – powtarza Julka. Pani Kasia obiecuje, że jutro też będzie na Julkę czekać z farbami, kolorowym papierem, piosenką. Julka uczestniczy w zajęciach ośrodka przedszkolnego w Łomży.

Społeczno-Oświatowe Stowarzyszenie Pomocy Pokrzywdzonym i Niepełnosprawnym „Edukator”

przyjmowane. Obawa i troska o to, czy uda się nam realizować edukację przedszkolną zakrojoną na taką skalę po zakończeniu projektu współfinansowanego z Funduszu Inicjatyw Obywatelskich, spędza sen z powiek wszystkim, którzy projekt realizują sercem.

B.K.: W biurze koordynującym realizację projektu w takich chwilach chętnie wspominamy telefon od jednego z rodziców. Ze względu na bardzo duże mrozy zastanawialiśmy się nad możliwością zamknięcia ośrodków przedszkolnych na wsiach. I wtedy zadzwonił tata jednego z dzieci chodzących na zajęcia przy szkole w Łętownicy, mówiąc: „Proszę Pani, jak nie było przedszkola to mała siedziała w domu cicho, ale jak zobaczyła co to jest, to teraz ciągle ryczy, żeby ją do szkoły zaprowadzić. Nie róbcie takich numerów, że dacie dzieciom posmakować miastowego życia a za chwilę robicie przerwę. Jak jest mróz, to się dzieci ubiera i dowozi”.



ul. Peowiaków 10/9,
20-007 Lublin
tel.: (0 81) 534 65 83
e-mail: biuro@klanza.lublin.pl
www.klanza.lublin.pl

Polskie Stowarzyszenie
Pedagogów i Animatorów
KLANZA



Autobus wyobraźni

■ **Od kiedy działa?**
Od 1990 roku.

■ **Dla kogo działa?**
Dla nauczycieli, pedagogów, wychowawców, animatorów kultury, katechetów i pracowników socjalnych.

■ **Jak działa?**
Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA prowadzi działalność szkoleniową dla dorosłych, organizuje konferencje, spotkania i targi metodyczne, realizuje projekty adresowane do różnych grup zawodowych, także poza granicami kraju, organizuje festyny i imprezy dla małych i dużych grup skierowane do dzieci, młodzieży i dorosłych oraz realizuje własny plan wydawniczy.

■ **Skala działań.**
Działania Stowarzyszenia mają zasięg lokalny, ogólnopolski i międzynarodowy. Aktualnie Stowarzyszenie ma swoje siedziby w 16 miastach Polski i złożone jest z: Zarządu Głównego w Lublinie, 3 oddziałów (Białystok, Warszawa, Wrocław) i 12 kół (Bogatynia, Bydgoszcz, Gdynia, Kraków, Łódź, Olsztyn, Przemyśl, Poznań, Radom, Rzeszów, Szczecin, Tychy).

■ **Krótko o organizacji.**
Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA to kontynuacja kilku form organizacyjnych zainicjowanych przez dr Zofię Zaorską. KLANZA istnieje od 1990 roku. Jest organizacją pozarządową skupiającą osoby zainteresowane ożywieniem procesu dydaktyczno-wychowawczego w pracy z grupą przez stosowanie aktywizujących metod opartych na pedagogice zabawy. KLANZA jest organizacją znaną na rynku edukacyjnym i kulturalnym w całej Polsce i poza jej granicami. Od 2000 roku działa Centrum Szkoleniowe KLANZA – niepubliczna placówka

doskonalenia nauczycieli o zasięgu ogólnopolskim. W ofercie KLANZY jest ponad 100 autorskich programów szkoleniowych. Zajęcia prowadzi 80 wysokokwalifikowanych trenerów i animatorów.

■ **Sukcesy.**
PSPiA KLANZA otrzymało 11 listopada 2004 roku nagrodę wyróżnienia „Pro Publico Bono” w kategorii inicjatyw edukacyjnych. Od 1 stycznia 2006 roku PSPiA KLANZA jest realizatorem programu Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności „Wolontariat studencki”.
PSPiA KLANZA objęło patronatem osiem placówek oświatowych w Polsce, w szerokim zakresie realizujących program pracy dydaktyczno-wychowawczej oparty na idei pedagogiki zabawy. Jesteśmy uznaną w Polsce placówką szkoleniową. Prowadzimy Centrum Szkoleniowe KLANZA wpisane do rejestru Ministerstwa Edukacji Narodowej pod numerem DN.2.14123/rej/18/00 o zasięgu ogólnopolskim. W szkoleniach przez nas prowadzonych wzięło udział ponad 85 tysięcy osób.

■ **Projekty.**

- **Złot Członków i Sympatyków KLANZY** – to cykliczne spotkania skupiające członków i sympatyków KLANZY.
- **Ogólnopolskie Forum Pedagogiki Zabawy w Białymstoku** – to targi metodyczne promujące ciekawe inicjatywy pedagogiczne.
- **PIK Pedagogiczne Inicjatywy KLANZY w Lublinie** – to targi metodyczne promujące ciekawe inicjatywy pedagogiczne stowarzyszenia i innych ośrodków szkoleniowych.
- **„Bliski most – edukacja we współpracy polsko-ukraińskiej”** – na ten projekt składa się cykl warsztatów metodycznych dla pedagogów i animatorów organizowanych we współpracy z ukraińskimi ośrodkami akademickimi.
- **„Pokoleniowy przekaz wiedzy i umiejętności”** – to projekt integracji wielopokoleniowej przez wzajemne uczenie

Rozmowa z liderem: Dorota Ozimek

Fundacja Komeńskiego:
Klanzmobile/Spielmobile –
co to takiego?

Jak wygląda taki samochód?

Czym jest pedagogika zabawy?

się, wspólne bycie razem, tworzenie więzi, pokoleniowy przekaz wartości, tradycji, wiedzy i umiejętności.

- **Wystawa „Jaques-Dalcroze – muzyka w ruchu”** – to ogólnopolska wystawa połączona z warsztatami metodycznymi, promującymi myśl Dalcroze’a i misję KLANZY.

Dorota Ozimek – członek Zarządu Głównego PSPiA KLANZA ds. Wydawnictwa, animator PSPiA KLANZA, mgr pedagogiki, animator i menedżer kultury, uczestnik i organizator wielu działań i projektów realizowanych przez stowarzyszenie, lider działań animacyjnych metodą Klanzmobile w Lublinie.

Dorota Ozimek: Idea Spielmobile wywodzi się z Niemiec i ma ponad trzydziestoletnią tradycję. W 1972 roku w kilku miastach Niemiec zaczęły pojawiać się „zabawowozy”, których celem było ożywienie społeczności oraz stworzenie warunków do rozwoju zainteresowań kulturalnych dzieci poprzez zabawę. W Polsce idea Spielmobile jest rozpowszechniana od 2001 roku przez KLANZĘ i nosi nazwę Klanzmobile i autobusu zabawy. Współpracujemy z międzynarodowym Stowarzyszeniem BAG Spielmobile e.v. z Erfurtu, z którym wspólnie prowadzimy duże międzynarodowe projekty na terenie Polski i Niemiec. Działania animacyjne metodą Spielmobile realizujemy w Stowarzyszeniu od 2001 roku, najpierw w Białymstoku, Warszawie i Lublinie, a od 2005 roku także we Wrocławiu.

D.O.: Spielmobile to duże, odpowiednio przemalowane samochody, wewnątrz których znajdują się różne materiały wykorzystywane w działaniach artystycznych, służące do organizacji czasu wolnego dzieci i młodzieży. Spielmobile wyposażone są w urządzenia (zabawki edukacyjne, sprzęt do działań ruchowych, wykonane przede wszystkim z drewna) pozwalające na tworzenie konstruktywnej przestrzeni, która wpływa na rozwój osób biorących udział w akcjach. Działania te są prowadzone przez specjalną kadrę animatorów. Odpowiednia organizacja miejsca i czasu daje dzieciom i młodzieży szansę na ekspresję, twórczość i rozwój wyobraźni. Idea Spielmobili rozwija się w różnych zakątkach świata, wszędzie tam, gdzie pojawia się potrzeba aktywizacji młodzieży. Projekt Spielmobile jest realizowany w 13 krajach Europy, a także w Afryce i Azji. Prowadzone przez nas działania są wyjątkowe, ponieważ jako jedyni w Polsce łączymy idee spielmobile i pedagogiki zabawy.

D.O.: Jest to głęboko przemyślana i dostarczająca wielu przeżyć metodyka prowadzenia pracy i życia w grupie. Jej głównym celem jest pobudzenie aktywności dzieci, młodzieży i dorosłych, inspiracja do twórczych rozwiązań. Proponowane przez nas działania uczą samodzielności, odpowiedzialności, kładąc nacisk na podmiotowość uczestników, współpracę i dobrą komunikację w grupie. Pedagogika zabawy zakłada ustawiczny rozwój człowieka i jego potencjał twórczy. Stowarzyszenie stara się wyjść

Co jest najważniejsze w pedagogice zabawy?

Kto korzysta z działań Klanzamobile?

Klanzamobile przyjeżdża i...

Krótko mówiąc – dlaczego warto wsiąść do Klanzamobile?

Chcemy wyzwolić potencjał twórczy odbiorców, podkreślając wagę podmiotowego działania, aktywności własnej i pozytywnych relacji międzyludzkich. Zapraszamy do autobusu zabawy!

naprzeciw potrzebom osób, które szukają pomysłu na to, jak uatrakcyjnić swoją pracę, jak zachęcić innych do aktywnego włączenia się w proponowane działania.

D.O.: Podstawą jest dobrowolność uczestnictwa. Każdy sam decyduje, czy chce wziąć udział w zajęciach. Nikt nie jest do niczego zmuszany, a rola wychowawcy przekształca się w rolę animatora, który zachęca, zaprasza do uczestnictwa, stara się zainteresować. Zwracamy też uwagę na wszystkie poziomy komunikacji: na poziom rzeczowy i emocjonalny. Pierwszy dotyczy możliwie obiektywnych, logicznych informacji, które wymieniane są między ludźmi. Drugi wskazuje, że treści kształcenia przyjmowane są zawsze w zależności od emocji towarzyszących procesowi uczenia się, a zwłaszcza od dotychczasowego doświadczenia i kontaktów w grupie. Uświadomienie sobie tych mało widocznych, trudnych do określenia poziomów ułatwia akceptację różnorodności odczuć, jakie pojawiają się w danej sytuacji u uczestników grupy.

Pedagogika zabawy uznaje przeżycie jako wartość i preferuje zdobycie pozytywnego doświadczenia lub doznania w trakcie pracy w grupie i z grupą. Zdecydowanie unika bezsensownej rywalizacji i przypadkowych zwycięstw. Ważne jest także oddziaływanie na różne zmysły. Ruch, gest, dotyk, taniec, dźwięk, malowanie, gra ról, pantomima – to cała gama środków wyrazu, jakie mają do dyspozycji prowadzący i uczestnicy grupy. Różnorodne sposoby wyrazu ułatwiają komunikację w grupie.

D.O.: Działania animacyjne są bardzo uniwersalne – adresowane są do wszystkich grup wiekowych i o różnym stopniu sprawności. Przeprowadziliśmy już wiele takich działań. Odbiór uczestników jest zawsze bardzo pozytywny. Najczęściej biorą w nich udział dzieci, młodzież, osoby niepełnosprawne. Akcje te mają zazwyczaj charakter imprez plenerowych. Każdy uczestnik jest podmiotem działań – może również decydować o własnej aktywności.

D.O.: Niesamowite są zawsze reakcje dzieci, które z dużym zaangażowaniem uczestniczą we wszystkich działaniach. Obserwujemy, że rodzice, dziadkowie, opiekunowie bardzo rzadko stoją z boku, najczęściej również aktywnie włączają się do zabawy. Na jedną z imprez plenerowych przyszedł kilkuletni chłopiec z babcią i dziadkiem. Już po chwili wspólnie z wnukiem chodzili na szczudłach, jeździli na specjalnych cyrkowych rowerkach i brali udział w zabawach. Takich rodzin jak ta było wiele.

D.O.: Proponujemy uczestnikom różne formy aktywnego działania, które inspirują ich do stosowania środków wyrazu artystycznego, takich jak: plastyka, muzyka, techniki parateatralne oraz zajęcia rekreacyjno-sportowe. Chcemy wyzwolić potencjał twórczy odbiorców, podkreślając wagę podmiotowego działania, aktywności własnej i pozytywnych relacji międzyludzkich. Zapraszamy do autobusu zabawy!



ul. Botaniczna 2
60-586 Poznań
tel.: (0 61) 847 45 76
e-mail: biuro@imd.org.pl

Instytut Małego Dziecka
im. Astrid Lindgren

Klub Przedszkolaka



■ Od kiedy działa?

Od 1993 roku.

■ Dla kogo działa?

Nasze działania skierowane są do małych dzieci (1,5-7 lat) i ich najbliższego środowiska.

■ Jak działa?

Instytut w swoim założeniu w pierwszym rzędzie stara się odpowiadać na potrzeby społeczności lokalnej, w której działa. Priorytetowym działaniem organizacji jest aktywizowanie społeczności lokalnej na rzecz podnoszenia jakości życia małych dzieci.

■ Skala działań.

Początkowo Instytut działał na terenie dzielnicy Poznań – Jeżyce. Dziś prowadzi projekty na terenie całego województwa wielkopolskiego, a niektóre z nich mają zasięg krajowy i międzynarodowy.

■ Krótko o organizacji.

Długofalowym celem Instytutu jest tworzenie kultury małego dziecka w społeczeństwie. Ludzie Instytutu są przekonani, że demokracji nie można się nauczyć, ale można stwarzać demokratyczne warunki w najbliższym otoczeniu małych dzieci – środowisku rodzinnym i przedszkolnym. Dlatego promują znaczenie wczesnego dzieciństwa i dobrej jakości edukacji dla rozwoju i uczenia się małych dzieci oraz ich późniejszych sukcesów edukacyjnych, zawodowych i życiowych oraz rozwoju społeczeństwa obywatelskiego.

Instytut swoją działalność opiera na solidnych podstawach teoretycznych i profesjonalnych standardach oraz skupia interdyscyplinarnych ekspertów. Od początku zespół Instytutu (psycholodzy, pedagodzy, socjologowie oraz nauczyciele przedszkolni i akademicy) łączy praktyczne działania na rzecz małych dzieci

i ich rodzin z programami szkoleniowymi dla dyrektorów i nauczycieli przedszkolnych.

Instytut współpracuje z krajowymi i międzynarodowymi organizacjami, projektami, ośrodkami akademickimi, między innymi z USA, Niemiec, Holandii, Słowacji, Grecji i Polski.

■ Sukcesy.

Niewątpliwym sukcesem Instytutu jest interdyscyplinarny i zaangażowany zespół (psycholodzy, pedagodzy, socjolog, nauczyciele przedszkolni), który intensywnie szkoli się w krajowych i międzynarodowych ośrodkach szkoleniowych i akademickich. Instytut uczestniczy w międzynarodowej sieci organizacji działających na rzecz poprawy jakości życia małych dzieci i zwiększenia dostępu do dobrej jakości edukacji przedszkolnej – European Public Management Foundation (oddział w Poznaniu), INA an der Freien Universität Berlin, Institut für den Situationsansatz ISTA oraz Slovak Mother Center.

Niezwykle ważna jest również współpraca z Fundacją Bernard van Leer, która od 2001 roku wspiera Instytut finansowo i programowo. Należy także wspomnieć o znaczeniu regularnych szkoleń i superwizji z prof. Lilian Katz (Uniwersytecie Illinois w Urbana-Campaign, ERIC Clearinghouse on Early Childhood Education) i Petrą Wagner (INA- ISTA Berlin). Niezaprzeczalnym osiągnięciem Instytutu jest prowadzenie długofalowego i systemowego projektu szkoleniowego „Przyjazne przedszkole” (2001- 2006).

■ Projekty.

- **„Wsparcie na starcie”** – to wspieranie dzieci i ich rodzin w sytuacji przejścia i adaptacji przedszkolnej, promowanie dobrej jakości startu przedszkolnego dla późniejszych sukcesów edukacyjnych, zawodowych i życiowych dzieci.
- **„Przyjazne przedszkole”** – to długofalowy projekt szkoleniowy dla dyrektorów i nauczycieli przedszkolnych. Jego celem jest tworzenie bezpiecznego i inspirującego środowiska dla małych dzieci na terenie przedszkola.

Rozmowa z liderem:

Honorata Tkaczyńska
Ilona Żurawska
Małgorzata Szymczyk

- **„Do czego wychowujemy dzieci?”** – to międzynarodowa kampania prowadzona wśród matek małych dzieci.

Honorata Tkaczyńska – socjolog, edukator, trener projektu „Przyjazne przedszkole”. Koordynator projektu „Wyrównywanie szans życiowych i edukacyjnych małych dzieci pochodzących ze środowisk zaniedbanych”.

Ilona Żurawska, Małgorzata Szymczyk – prowadzące Klub Przedszkolaka.

Fundacja Komeńskiego:
Działacie na terenie Poznania.
To duże miasto. Wydawałoby się, że nie
ma tu problemów związanych z edukacją
elementarną...

Dlaczego Waszym zdaniem wczesna
edukacja jest tak ważna?

W jaki sposób pomagacie
małym dzieciom?

Co jest najważniejsze w prowadzonych
przez Was zajęciach?

Honorata Tkaczyńska: Niestety prawda jest inna. W Poznaniu, który uchodzi za bogate miasto, większość dzieci z biednych, zaniedbanych środowisk nie chodzi do przedszkola. Dane statystyczne Miejskiego Ośrodka Pomocy Rodzinie w Poznaniu pokazują, że aż 80% dzieci w wieku przedszkolnym (3-5 lat) wychowujących się w rodzinach klientów MOPR nie uczęszcza do przedszkoli. Jest to na pewno wynik ograniczonych możliwości finansowych rodzin, ale również niskiej świadomości wpływu wczesnej edukacji na rozwój i uczenie się dzieci. Dzieci ze środowisk zaniedbanych mają o wiele mniejsze szanse życiowe i edukacyjne oraz w konsekwencji gorsze perspektywy na przyszłość niż dzieci uczęszczające do przedszkoli.

H.T.: Według nas, wczesne wspieranie małych dzieci ze środowisk zaniedbanych poprzez zwiększanie ich dostępu do dobrej jakości edukacji jest najlepszą i najskuteczniejszą profilaktyką społeczną i formą wyrównywania ich szans życiowych. Uważamy, że prawdziwa profilaktyka ma miejsce wówczas, gdy związane z nią działania kierowane są do małych dzieci. Tylko wtedy skutki zaniedbań środowiskowych jeszcze się nie utrwalą, jednocześnie dziecko jest w okresie intensywnego rozwoju i może szybko nadrobić wszelkie zaległości. Dla nas zawsze była ważna nie tylko dostępność dzieci do rozwojowych zajęć, ale równocześnie jakość programów edukacyjnych oferowanych dla nich.

H.T.: Staramy się zapewnić większą dostępność do dobrych jakościowo programów edukacyjnych. Jednocześnie wzmacniamy ich rodziny, by bardziej aktywnie i świadomie wspierały rozwój swoich dzieci. Organizujemy i prowadzimy zajęcia przedszkolne, Kluby Przedszkolaka dla małych dzieci i ich rodziców. Zajęcia prowadzone są przez nauczycielki przedszkolne, odbywają się w wybranych przez nas przedszkolach, w godzinach popołudniowych. Grupy liczą do 15 osób i prowadzone są przez dwie, przeszkolone przez nas nauczycielki. W zależności od ilości zdobytych środków finansowych zajęcia w danym roku odbywają się od dwóch do trzech razy w tygodniu w godzinach popołudniowych.

H.T.: Szczególną wagę przykładamy do jakości praktyki pedagogicznej. Jednocześnie uważamy, że podstawowym środowiskiem życiowym małego dziecka jest jego rodzina, więc wzmacnianie rodziny jest kolejnym, niezbędnym elementem warunkującym poprawę sytuacji dziecka. Nasze zajęcia prowadzone są w naturalnym środowisku dzieci, w pobliżu ich miejsca zamieszkania. Umożliwiają wspólną zabawę z rówieśnikami, zdobywanie wiedzy i umiejętności, które stanowią podstawę ich dalszej nauki. Rytm zajęć oparty jest

W jaki sposób angażujecie rodziców w pracę?

Czy pamiętacie taki moment, kiedy poczułyście, że współpraca z rodzicami idzie dobrze?

Co decyduje o powodzeniu Waszych działań?

na rytmie przedszkolnym, dzięki czemu przygotowuje dzieci do pełnego uczestnictwa w życiu przedszkola lub szkoły. Ważne jest dla nas budowanie dobrego kontaktu z rodzicami, tworzenie pełnych szacunku relacji i zaangażowanie ich w życie grupy.

H.T.: Od początku prowadzący ma za zadanie przekazać rodzicom wyraźny sygnał, że cieszy się i docenia, że korzystają z zajęć dla swoich dzieci. Wymaga to od nauczyciela rozwijania w sobie postawy otwartości i zrozumienia różnych, często trudnych warunków życia dziecka i rodziny. Organizujemy specjalne miejsca dla rodziny, tak by rodzic mógł poczekać na dziecko, napić się kawy. Jest to też okazja do rozmowy z innymi rodzicami, wzajemnych spotkań i wymiany doświadczeń. Jednocześnie nauczyciele i rodzice spotykają się regularnie na indywidualnych rozmowach, w czasie których rodzice mają okazję dowiedzieć się więcej na temat rozwoju ich dzieci i ich sukcesów w grupie. Tworzymy koalicję rodzic – dziecko – nauczyciel (terapeuta) – środowisko (rówieśnicy, przedsiębiorcy, lokalne władze itp.). Takie wielopłaszczyznowe działania pomocowe biorące pod uwagę wszystkie osoby zaangażowane w pomoc dziecku, ustalanie wspólnych celów tych oddziaływań, współpraca w ich realizacji z całą pewnością istotnie podnoszą jakość i skuteczność terapii naszych dzieci.

Ilona Żurawska, Małgorzata Szymczyk: Jednym z takich wydarzeń było Święto Rodziny związane z zakończeniem zajęć w czerwcu 2005 roku. Na tę uroczystość zaprosiliśmy dzieci wraz z rodzicami. Byliśmy zaskoczone, gdy w wyznaczonym dniu wszyscy przyszli wcześniej po to, by pomóc nam organizować miejsce pikniku. Ojcowie wnosili do ogrodu przedszkolnego stoły i krzesła, mamy i babcie rozkładały obrusy i ustawiały ciasta, które upiekły lub kupiły. Na początku wszyscy razem usiedliśmy przy wspólnym stole i częstując się smakołykami, wesoło rozmawialiśmy o minionych miesiącach, wspominając najciekawsze zdarzenia. Później rozpoczęły się zabawy i konkursy, w których tak samo chętnie brały udział dzieci, jak i rodzice. Każdy starał się wygrać i angażował resztę rodziny w dopingowanie. Rodzice i dzieci podziękowali nam wspaniałymi bukietami kwiatów i cudownymi, pełnymi wzruszenia słowami. Byliśmy pod ogromnym wrażeniem tego, jak rodzice, wcześniej mało interesujący się postępami swoich dzieci, nieumiejący opowiadać o swoich pociechach, potrafili się otworzyć, zorganizować i wspólnie ze wszystkimi bawić i czuć się dobrze.

H.T.: Przede wszystkim dobra znajomość środowiska lokalnego. To pozwala dotrzeć z naszą ofertą do rodzin i właściwie rozpoznać ich potrzeby. Szukamy partnerów w środowisku lokalnym. Tworzymy dzielnicowe koalicje, które wspólnie z nami aktywnie działają na rzecz rodzin z małymi dziećmi w tym środowisku. Dobrze je znają i pomagają w procesie rekrutacji. Bardzo ważna jest również współpraca z rodzicami, o której już mówiliśmy. Chodzi o to, by traktować rodziców jako faktycznych partnerów w procesie wychowania dziecka, wpierać w ich rodzicielskiej roli, doceniać ich aktywność i mobilizować do regularnego korzystania z zajęć. Podstawową zasadą jest również jak największa dostępność zajęć. Dbamy o to, by odbywały się jak najbliżej domów dzieci i w miejscu, które dobrze się dzieciom kojarzy. Staramy się nie stwarzać barier finansowych – udział w zajęciach jest bezpłatny.

Nasz program opieramy na najnowszej wiedzy i badaniach. Nauczycielki przygotowujemy do pracy z dzieckiem i jego rodziną. Nigdy nie zapominamy o konsultacjach i superwizji praktyki pedagogicznej.

Chodzi o to, by traktować rodziców jako faktycznych partnerów w procesie wychowania dziecka, wpierać w ich rodzicielskiej roli, doceniać ich aktywność i mobilizować do regularnego korzystania z zajęć.

ADAM I BARTEK

To bracia. Rok temu zaczęli brać udział w zajęciach Klubu Przedszkolaka. Chłopcy pochodzą z rodziny wielodzietnej, z bardzo trudną sytuacją finansową. Naszym sukcesem było nawiązanie pozytywnego kontaktu z rodziną i utrzymanie motywacji tak, że dzieci były regularnie przyprowadzane na zajęcia i z radością w nich uczestniczyły.

Na początku chłopcy nie mogli się skupić na żadnej zabawie, nie wiedzieli, jak skorzystać z zabawek i materiałów plastycznych. Nie wiedzieli, że ktoś dorosły może być towarzyszem ich zabaw i pomagać zrozumieć, jak korzystać z różnych materiałów, by czerpać z nich radość. Powoli zauważyliśmy zmiany w ich zachowaniu. Ich otwartość, ciekawość oraz słowa zachęty i pochwały z naszej strony sprawiły, że z wielką przyjemnością podejmowali każde działanie.

Dziś chłopcy potrafią coraz dłużej skupić swoją uwagę na danym zadaniu, chętnie sięgają po różnego rodzaju układanki i gry. Adam chętnie rysuje, opowiada o tym, co narysował. Bartek jest bardzo dociekliwy, wszystko go interesuje, zadaje bardzo dużo pytań. Dzięki temu, że na zajęciach czytamy dzieciom bajki, chłopcy zaczęli interesować się książkami. Bardzo lubią oglądać ilustracje, i słuchają z zainteresowaniem czytanych tekstów.

Instytut Małego Dziecka im. Astrid Lindgren



ul. Radomska 29
27-200 Starachowice
tel.: (0 41) 274 18 00
e-mail:
biuro@spojrz-inaczej.com
www.spojrz-inaczej.com

Stowarzyszenie
Psychoprofilaktyki Szkolnej
„Spójrz Inaczej”



Spójrz inaczej

■ Od kiedy działa?

Od 1997 roku.

■ Dla kogo działa?

Dla nauczycieli, wychowawców, pedagogów oraz innych osób pracujących z dziećmi.

■ Jak działa?

Stowarzyszenie prowadzi szkolenia, supewizje i grupy wsparcia, które mają na celu doskonalenie umiejętności wychowawczych nauczycieli.

■ Skala działań.

Działania Stowarzyszenia mają zasięg ogólnopolski.

■ Krótko o organizacji.

Stowarzyszenie zajmuje się edukacją i psychoedukacją w zakresie: praktycznych umiejętności wychowawczych, jak również umiejętności służących rozwojowi osobistemu, samorealizacji i poprawie kontaktów społecznych. Prowadzi programy profilaktyki uzależnień i uruchamia zmiany społeczne oraz troszczy się o rozwój kultury edukacyjnej. Ważnym obszarem działań jest czuwanie nad przestrzeganiem standardów pracy wychowawczej i profilaktycznej w programie „Spójrz inaczej” oraz jakością szkolenia nauczycieli do pracy tym programem realizowanym w wielu szkołach w całej Polsce.

■ Sukcesy.

Z prowadzonych przez Stowarzyszenie działań edukacyjnych skorzystało ok. 10 tysięcy nauczycieli. Organizacja prowadzi szkolenia na terenie całego kraju, a program „Spójrz inaczej” jest znany i rekomendowany między innymi przez Państwową Agencję Rozwiązywania Problemów Alkoholowych i przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

■ Projekty.

• Ośrodek Szkolenia Nauczycieli

Powstał przy Stowarzyszeniu Psychoprofilaktyki Szkolnej w Starachowicach i został wpisany do ewidencji Kuratorium Oświaty w Kielcach jako niepubliczna placówka szkolenia nauczycieli o zasięgu ogólnokrajowym. Specyfiką Ośrodka i prowadzonych przez jego trenerów szkoleń jest zajmowanie się problemami wychowania, co stanowi niezbędny warunek zwiększania efektywności nauczania.

W ofercie Ośrodka znajduje się 27 programów szkoleniowych, które wyposażają uczestników w praktyczne umiejętności: nawiązywania i budowania dobrych kontaktów z dziećmi, lepszego rozumienia siebie, swoich emocji i potrzeb, tworzenia grup i kierowania nimi oraz radzenia sobie z trudnymi sytuacjami w kontaktach z dziećmi.

Rozmowa z liderem: Ewa Czemierowska

Ewa Czemierowska – psycholog, trener PTP, sekretarz Zarządu Stowarzyszenia, dyrektor niepublicznej placówki doskonalenia nauczycieli działającej przy Stowarzyszeniu. Współautorka programów zajęć wychowawczo-profilaktycznych „Spójrz inaczej” i „Spójrz inaczej na agresję”.

Fundacja Komeńskiego:
Co wyróżnia program profilaktyki uzależnień „Spójrz inaczej” od innych podobnych programów?

Ewa Czemierowska: U podstaw programu leży założenie, że jednym ze źródeł uzależnień są deficyty rozwoju emocjonalnego oraz niewłaściwa adaptacja do ról i warunków życiowych. Idea projektu to wczesna, pierwszorzędowa profilaktyka uzależnień, która kładzie szczególny nacisk na kształtowanie osobowości dziecka i wspieranie jego rozwoju. Program „Spójrz inaczej” jest jedynym w Polsce programem profilaktycznym przeznaczonym do ciągłej, systematycznej pracy z dziećmi (ok. 25 godzin w każdym roku szkolnym). Może też być kontynuowany w latach późniejszych. Nasze Stowarzyszenie jako jedyna organizacja w kraju prowadzi szkolenia dla realizatorów tego programu, przygotowujące ich do pracy z dziećmi w tym zakresie.

Kiedy trzeba rozpocząć pracę z dziećmi w ramach tego programu, żeby przyniósł efekty?

E.C.: Nasz program jest kierowany do dzieci w wieku 7-10 lat. W tym czasie dziecko zdobywa podstawy umiejętności i wiedzy, które mają zasadnicze znaczenie w jego przystosowaniu się do późniejszego życia. Jest to okres, w którym dzieci najczęściej mają jeszcze przed sobą inicjację w zakresie używania substancji psychoaktywnych i z tego względu jest to najlepszy czas na psychoedukację, kształtowanie samooceny, uczenie ważnych umiejętności psychologicznych i społecznych, kształtowanie postaw dotyczących używania substancji psychoaktywnych.

Czy każdy nauczyciel w każdej szkole może poprowadzić program? Jakie są warunki jego realizacji?

E.C.: Zajęcia według programu „Spójrz inaczej” mogą prowadzić ci nauczyciele, którzy ukończyli warsztaty przygotowujące do jego realizacji, a prowadzone przez trenerów naszego Stowarzyszenia. Warsztat taki dla nauczycieli klas 0-III trwa 40 godzin. Osoby chcące pracować z dziećmi w klasach starszych biorą udział w szkoleniu, które obejmuje 70 godzin warsztatów. Warunki realizacji programu to przede wszystkim systematyczne prowadzenie zajęć i to w taki sposób, aby dzieci uczestniczące w nich faktycznie miały okazję „na sobie” doświadczać jego treści – by czuły się docenione, mogły lepiej poznać i zrozumieć siebie i innych.

Jakie cele stawiacie sobie, przygotowując nauczycieli do pracy tym programem?

E.C.: Celem programu jest taki wpływ na dzieci, aby lepiej radziły sobie z rozwiązywaniem problemów życiowych, umiały współżyć z innymi, rozumiały siebie i potrafiły



Który z tych obszarów sprawia największe trudności i dlaczego?

Zagrożenia dotyczące uzależnień stale się zmieniają. Pojawiają się nowe substancje, a także nowe uzależnienia – od telewizji, gier komputerowych, zakupów. Jak sobie z tym radzicie?

*I*dea projektu to wczesna, pierwszorzędowa profilaktyka uzależnień, która kładzie szczególny nacisk na kształtowanie osobowości dziecka i wspieranie jego rozwoju.

w trudnych sytuacjach znajdować w sobie oparcie. Program zawiera scenariusze zajęć do systematycznej pracy z dziećmi w ciągu każdego roku szkolnego. Obejmuje pięć działów tematycznych: przeżywanie i wyrażanie uczuć i emocji, budowanie poczucia własnej wartości, funkcjonowanie w grupie, rozwiązywanie problemów i konfliktów, dbanie o swoje zdrowie i profilaktyka uzależnień.

E.C.: Nie ma obszaru, który sam w sobie byłby trudniejszy od innych – czy to dla realizatorów, czy też dla dzieci biorących udział w zajęciach. Jest raczej tak, że poszczególne treści mogą sprawiać trudność tym osobom, które w tym zakresie mają jakieś problemy lub deficyty – to sygnał, że te właśnie zajęcia są im najbardziej potrzebne.

E.C.: Nieustannie doskonalimy nasz program, dostosowując go do zmieniających się warunków psychologicznych i społecznych. Z jednej strony wprowadzamy więc do programu nowe scenariusze zajęć na aktualne tematy (na przykład wymienione wyżej). Z drugiej jednak strony próbujemy przekazać realizatorom programu, że różne uzależnienia mają wspólne psychologiczne i społeczne podłoże i tym głównie staramy się zajmować. Bardzo dbamy o jakość i atmosferę prowadzonych szkoleń, a także o późniejszy kontakt z realizatorami naszego programu. Mamy kadrę kompetentnych trenerów, którzy wciąż podnoszą swoje umiejętności.

MILENA

Kiedy siedmioletnia Milenka przyszła do I klasy, wcale nie odzywała się na lekcjach, sprawiała wrażenie, jakby nie rozumiała tego, co się do niej mówi. Nie nawiązywała kontaktów z innymi dziećmi. Dziewczynka pochodziła z dysfunkcyjnej rodziny, była bardzo zaniedbana. Została skierowana do poradni na badania, jednak i tam nikomu nie udało się z nią nawiązać kontaktu. Wychowawczynie na różne sposoby próbowała pomóc dziewczynce; osiągnęła tyle, że dziecko zaczęło wykonywać niektóre polecenia. Dziewczynka jednak nadal się nie odzywała. W połowie roku szkolnego wychowawczynie wzięła udział w warsztatach „Spójrz inaczej” i po ukończeniu szkolenia zaczęła prowadzić zajęcia w swojej klasie. Już podczas pierwszych Milenka uśmiechnęła się, a na trzecich powiedziała pierwsze słowo. Stopniowo mówiła coraz więcej; początkowo odzywała się tylko w trakcie spotkań „Spójrz inaczej”, ale coraz chętniej bawiła się z innymi dziećmi. Kilka miesięcy później zaczęła odzywać się również na innych lekcjach i brać w nich udział. Dziś Milenka jest w III klasie. Jest nieśmiała, ale ma kilka koleżanek i dobrze radzi sobie w szkole.

Stowarzyszenie Psychoprofilaktyki Szkolnej „Spójrz Inaczej”

ul. Nowoursynowska 89 B
02-797 Warszawa
tel.: (0 22) 648 38 92 , 648 38 91
e-mail: abc.emocje@interia.pl
www.calapolskaczytadzieciom.pl

Fundacja ABCXXI
Cała Polska
Czyta Dzieciom



20 minut dziennie. Codziennie!

■ Od kiedy działa?

Od grudnia 1998 roku.

■ Dla kogo działa?

Na rzecz zdrowia emocjonalnego-psychicznego, umysłowego i moralnego dzieci i młodzieży.

■ Jak działa?

Fundacja prowadzi kampanię społeczną „Cała Polska czyta dzieciom”, promuje czytanie dzieciom poprzez reklamy telewizyjne i radiowe, piosenkę i teledysk, spoty telewizyjne ze znanymi osobami czytającymi swym dzieciom, imprezy czytelnicze, takie jak: Urodziny Kubusia Puchatka, Mikołajki z Mikołajkiem, Zima z książką, Czytanie zbliża, Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom, Lato z książką. Organizacja prowadzi szkolenia, konferencje, wykłady i warsztaty dla rodziców, nauczycieli, władz samorządowych itp. na temat zdrowia emocjonalnego dzieci, potrzeby czytania, wpływu mediów na rozwój dziecka, konsekwencji przemocy i zaniedbań wobec dziecka.

Istotnym elementem działania jest także wdrażanie programów edukacyjnych „Dzieciństwo na całe życie” i „Szkoła z charakterem”, a w ich ramach program głośnego czytania i program nauczania wartości oraz wspierania bibliotek. Fundacja przygotowuje również wysokonakładowe materiały informacyjne i promocyjne: plakaty, broszury, zakładki, kalendarze oraz rozesyła je do koordynatorów i liderów.

■ Skala działań.

Fundacja działa na całym obszarze Polski. Działalność jest rozszerzana stopniowo na inne kraje – podobny program powstaje w Czechach, w Belgii działa koordynator kampanii CPCD. Fundacja współpracuje z amerykańską partnerską fundacją: ABCXXI - Child Awareness Program for Poland.

■ Krótko o organizacji.

Założycielką i prezesem Fundacji jest Irena Koźmińska. Fundacja zatrudnia siedmiu statych pracowników. Społecznie działa ponad 1600 liderów i koordynatorów. Do programu „Czytające szkoły” przystąpiło już ponad 1200 szkół, a do „Klubu czytających przedszkoli” 1100 przedszkoli. W V Ogólnopolskim Tygodniu Czytania Dzieciom w czerwcu 2006 roku wzięło udział 1500 miejscowości. Według badań Ipsos za rok 2004, 77% Polaków zna kampanię „Cała Polska czyta dzieciom”, a według badań z 2003 roku jedna trzecia obywateli pod wpływem kampanii zmieniła swoje zachowania i zaczęła czytać dzieciom lub namawiać do czytania innych.

■ Sukcesy.

Największym sukcesem Fundacji jest ogromna liczba osób realizujących program głośnego czytania – 1600 liderów i koordynatorów, ponad 1200 czytających szkół i ponad tysiąc czytających przedszkoli. Fundacja otrzymała liczne nagrody i wyróżnienia: kampania społeczna „Cała Polska czyta dzieciom” została nagrodzona w roku 2003 Grand Prix na Festiwalu Komunikacji Społecznej oraz nominowana do Nagrody Prezydenta RP za Twórczość i Działalność Artystyczną dla Dzieci i Młodzieży. W 2004 roku za kampanię CPCD organizacja otrzymała Kryształowe Zwierciadło, a w 2005 roku od Stowarzyszenia Wydawców Polskich nagrodę Małego Pegaza. Za szczególne zasługi dla kultury polskiej prezes Fundacji ABCXXI i inicjatorka kampanii „Cała Polska czyta dzieciom” Irena Koźmińska odebrała z rąk ministra kultury Waldemara Dąbrowskiego medal Gloria Artis, a z nominacji dzieci – Order Uśmiechu. W 2005 roku Fundacja została uhonorowana nagrodą „Pro Publico Bono”, a w 2006 roku międzynarodową nagrodą IBBY za promocję czytelnictwa.

■ Projekty.

- **Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom** – to wydarzenie, podczas którego liderzy i koordynatorzy programu czytania organizują wiele imprez związanych z czytaniem: festyny, parady, zabawy aktywizujące społeczności lokalne, przedstawicieli władz, wymiaru sprawiedliwości, duchowieństwo, rodziców, pedagogów, artystów itp. Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom (OTCD) organizowany jest corocznie, w czerwcu. Pierwszy odbył się w 2002 roku i wzięło w nim udział ponad 150 miejscowości. Rok później w II OTCD uczestniczyło 300 miejscowości, w roku 2004 ponad 1000, w IV OTCD w 2005 roku ponad 1300, w V OTCD – ponad 1500 miejscowości!
- **„Program nauczania wartości”** – to praktyczny sposób nauczania dzieci i młodzieży wartości moralnych, skierowany do nauczycieli i rodziców. Fundacja przeszkoliła w tym zakresie podczas wykładów i warsztatów kilka tysięcy nauczycieli w całej Polsce.
- **„Książkowy maraton fundatorów”** – to projekt, który zachęca firmy oraz osoby prywatne do wspierania księgozbiorów bibliotek. Na stronie internetowej Fundacji został stworzony mechanizm, dzięki któremu biblioteki mogą logować się z listami swoich potrzeb książkowych. Ewentualni darczyńcy zaś wybierają biblioteki, dla których kupią książki. Statystyki ze strony internetowej wykazały, że biblioteki biorące udział w projekcie, wzbogaciły swoje zasoby w sumie o 6 tysięcy nowych książek. Z sygnałów Fundacji wynika, że wielokrotnie więcej książek trafiło dzięki akcji do bibliotek bez pośrednictwa strony www.
- **„Harry Potter dla bibliotek”** – w 2005 roku Fundacja, we współpracy z Wydawnictwem Media Rodzina, przeprowadziła akcję „Harry Potter dla bibliotek”, dzięki której 5750 pięciotomowych kompletów tej najbardziej poszukiwanej przez dzieci książki trafiło do bibliotek szkolnych i publicznych. Akcja była możliwa dzięki wspaniałomyślności autorki książki, pani Jane Rowling i tłumacza, pana Andrzeja Polkowskiego, którzy zrzekli się honorariów, a także Wydawnictwu Media Rodzina, które zrezygnowało z zysków i bezpłatnie dowiozło cały nakład książek do wskazanych Bibliotek Wojewódzkich i Kuratoriów Oświaty.
- **Wiosenna Zbiórka Książek** – to coroczna akcja, która w 2005 roku przyniosła ponad 42 tysiące woluminów z przeznaczeniem dla świetlic środowiskowych, domów dziecka, Caritasu, szpitali i bibliotek. Akcja lobbyingowa Fundacji w rządzie, a następnie w Parlamencie przyczyniła się do przeznaczenia 30 milionów złotych w budżecie na rok 2005 na wsparcie bibliotek.
- **Latające konferencje** – to organizowane w różnych miastach Polski konferencje dla nauczycieli, władz samorządowych i oświatowych, duchowieństwa, dyrektorów szkół i przedszkoli, nauczycieli, pedagogów i psychologów oraz przedstawicieli wymiaru sprawiedliwości i mediów na temat wychowania, zdrowia emocjonalnego, skutków przemocy i zaniedbań wobec dzieci, głośnego czytania oraz mądrego korzystania z mediów elektronicznych.

Rozmowa z liderem:

Elżbieta Olszewska

Elżbieta Olszewska – dyrektor programowy Fundacji ABCXXI – Cała Polska Czyta Dzieciom

Fundacja Komeńskiego:
„Cała Polska czyta dzieciom” to akcja
znana i rozpoznawana dziś w całym kraju.
Jakie są jej początki?

Elżbieta Olszewska: Pomysłodawczynią kampanii „Cała Polska czyta dzieciom” jest Irena Koźmińska. O zaletach głośnego czytania i jego pozytywnym wpływie na rozwój dzieci przeczytała w czasopiśmie „Smithonian” podczas swojego pobytu w Stanach Zjednoczonych, kiedy towarzyszyła swojemu mężowi, pełniącemu funkcję ambasadora RP. Kiedy założyła Fundację ABCXXI – Program Zdrowia Emocjonalnego, postanowiła uczynić głośne czytanie dzieciom zasadniczym filarem programów wychowawczych.

Jakie są zalety głośnego czytania?

E.O.: Głośne czytanie zapewnia emocjonalny rozwój dziecka, rozwija język, pamięć i wyobraźnię, uczy myślenia, poprawia koncentrację, wzmacnia poczucie własnej wartości, poszerza wiedzę ogólną, ułatwia naukę, pomaga odnieść sukces w szkole, uczy wartości moralnych oraz zapobiega uzależnieniu od telewizji i komputerów. Chroni przed zagrożeniami ze strony masowej kultury, kształtuje nawyk czytania i zdobywania wiedzy na całe życie, a nade wszystko buduje mocną więź między dorosłym i dzieckiem oraz pomaga w wychowaniu.

Co proponuje i do czego zachęca
Fundacja w ramach akcji?

E.O.: Fundacja proponuje, by realizować program, czytając dziecku codziennie przez 20 minut. Warto zacząć czytać dziecku już od urodzenia i nie przestawać nawet wtedy, gdy potrafi ono już znakomicie czytać. Czytanie pomaga w wychowaniu emocjonalnie zdrowego człowieka: mądrego, moralnego i kulturalnego, czerpiącego radość z czytania i zdobywania wiedzy. Współczesny świat jest dla dzieci często trudny i nieprzyjazny. Pośpiech i stres, ignorowanie ich potrzeb psychicznych i umysłowych, brak czasu i wszechobecność telewizji powodują, że coraz więcej dzieci ma problemy emocjonalne. Wspólne czytanie jest formą mądrego kontaktu z dzieckiem i doskonałą metodą wychowawczą. Dziecko, które ma mały zasób słów, będzie miało problemy z myśleniem, gdyż język jest narzędziem myślenia, również matematycznego. Dziecko, które nie rozumie wielu słów i ma małą wiedzę nie będzie samo czytać, bo jest to dla niego za trudne i zbyt nudne, zwłaszcza w dobie atrakcyjnej i niewymagającej wysiłku telewizji. W ten sposób koło się zamyka – słabo czytające dzieci coraz mniej czytają.

Czy rzeczywiście głośne czytanie
może aż tak wiele zmienić?

E.O.: Co piąty polski nastolatek – według badań prof. Zbigniewa Kwiecińskiego z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu – jest funkcjonalnym analfabetą. Program głośnego czytania może wpłynąć na zmianę tej sytuacji. Placówki, które wprowadziły regularne głośne czytanie dzieciom, obserwują wzrost zrozumienia tekstów i poleceń, poprawę koncentracji uwagi, poprawę wypowiedzi ustnych i pisemnych, wzrost poczucia humoru i chęci do współpracy. Dostrzegają także powstawanie więzi pomiędzy uczniami, a także pomiędzy uczniami i czytającym nauczycielem. To prowadzi do wzrostu czytelnictwa wśród dzieci i spadku ilości aspołecznych zachowań.

Czy są takie zdarzenia, które
utwierdzają Was w przekonaniu, że
głośne czytanie ma sens?

E.O.: Po jednym z wykładów podeszła do mnie mama szesnastoletniej dziewczyny i opowiedziała, że program głośnego czytania pomógł jej odbudować więź z córką. Było im bardzo trudno się porozumieć – krzyczały na siebie i zamykały się w swoich pokojach. Kiedy mama przeczytała o programie głośnego czytania, zaproponowała któregoś wie-

Badania pokazują, że 77%
Polaków rozpoznaje kampanię „Cała
Polska czyta dzieciom”?
To niezwykły sukces. Jak udało się
go osiągnąć?

Czytanie
dziecku
pomaga
w wychowaniu
emocjonalnie
zdrowego
człowieka:
mądrego,
moralnego
i kulturalnego,
czerpiącego
radość
z czytania
i zdobywania
wiedzy.

czoru córce czytanie na głos. Oczywiście córka odmówiła. Jednak mama nie ustawała w codziennym proponowaniu wspólnej lektury. Wreszcie uzyskała zgodę i przez kilka wieczorów codziennie czytały. Potem zaczęły rozmawiać o czytanej książce... A potem nie tylko o książce... Matka dowiedziała się, z jakimi problemami zmagają się jej dziecko, jak jej trudno i jak bardzo potrzebuje wsparcia swojej mamy. A córka usłyszała od matki, jak bardzo jest kochana i że zawsze może na nią liczyć. Wspólne czytanie pomogło im odbudować więź, a byłoby to znacznie trudniejsze, jeśli nie niemożliwe, gdyby nie pośrednik, jakim stała się książka.

E.O.: Ten projekt jest wyjątkowy, bo nie wymaga ani przygotowania, ani nakładów finansowych, jest dostępny dla każdego dorosłego i dla każdego dziecka, o ile znajdzie się dorosły, który zechce mu czytać. Skuteczność działań polega na atrakcyjności i prostocie programu. Po prostu: czytaj dziecku 20 minut dziennie, codziennie!

ZUZIA

Elżbieta Olszewska: Moja córeczka Zuzia urodziła się z wadą genetyczną. Ponieważ przez kilka miesięcy nie reagowała na żadne bodźce, nie sygnalizowała nawet głodu, lekarze orzekli, że nie będzie się rozwijać – mówić, chodzić, rozumieć... Irena Koźmińska namówiła mnie do codziennego czytania Zuzi. Nie wierzyłam w moc czytania, zwłaszcza niemowlęciu, które nie reagowało nawet na dźwięk mojego głosu. Ale mimo wszystko zaczęłam jej czytać. Zuzia miała wówczas trzy miesiące. Czytałam jej po kilka godzin dziennie, nie zaniedbując przy tym leczenia i rozmaitych form rehabilitacji. Czytałam jej – nawet jak spała, w kolejce do lekarza, na spacerze, gdziekolwiek się dało. Dziś dziewięcioletnia Zuzia chodzi, mówi, zna na pamięć dziesiątki wierszyków i piosenek, a jej zasób słów nie jest gorszy niż zasób słów zdrowych rówieśników. Zuzia jest niewidoma, z porażeniem mózgowym, ale jest radosna, czuła, pełna empatii i ma niezwykłą wyobraźnię. Chodzi do I klasy, poznaje pismo Braille’a. Czy osiągnęłaby to wszystko, gdyby nie głośne czytanie?

Fundacja ABCXXI – Cała Polska Czyta Dzieciom



ul. Dworcowa 17 a
64-820 Szamocin
tel. (0 67) 284 88 95
e-mail: spst@wp.pl
www.stacjaszamocin.pl

Społeczne
Stowarzyszenie
Edukacyjno-Teatralne
„Stacja Szamocin”



Teatrzyk edukacyjny

■ Od kiedy działa?

Od 1997 roku.

■ Dla kogo działa?

Dla dzieci i młodzieży zainteresowanej teatrem i sztuką, mieszkańców Szamocina, dla nauczycieli, liderów społeczności lokalnych, szczególnie z małych miasteczek i wsi, a także dla liderów i członków kulturalnych organizacji pozarządowych.

■ Jak działa?

Stowarzyszenie prowadzi działania kulturalne połączone z edukacją i działaniami społecznymi, organizuje warsztaty, tworzy spektakle, w których występują mieszkańcy Szamocina, prowadzi szkolenia oraz dokumentuje ślady wielokulturowej tradycji regionu.

■ Skala działań.

Nasze działania mają zasięg regionalny, ogólnopolski oraz międzynarodowy. Dotyczą zarówno dzieci, jak i młodzieży i dorosłych.

■ Krótko o organizacji.

„Stacja Szamocin” realizuje tęsknoty wielu ludzi do stworzenia niezależnego miejsca pracy twórczej i jednoczesnego wyrwania się z „gorsetu budżetówki”. Stowarzyszenie rozpoczęło swoje działania od organizacji imprez dofinansowanych przez instytucje budżetowe, a w 1997 roku z inicjatywy prywatnej ludzie Stacji wynajęli nieczynny dworzec PKP i założyli stowarzyszenie, co w konsekwencji spowodowało powołanie ośrodka edukacyjno-artystycznego. Z dala od dużych centrów kultury Stacja skupia ludzi zainteresowanych tworzeniem nowej jakości pracy artystycznej, łączonej z edukacją i działaniami społecznymi. Oprócz pracy teatralnej (spektakle dla dorosłych i dzieci) organizuje Ogólnopolskie Warsztaty Teatralne, prezentacje

spektakli, koncerty, wystawy, sesje historyczne i spotkania organizacji pozarządowych.

■ Sukcesy.

W 1998 roku spektakl „Spowiedź w drewnie” otrzymał nagrodę Ministerstwa Kultury i ZASP za najlepsze wystawienie polskiej sztuki współczesnej. W tym samym roku Stowarzyszenie znalazło się w finale, organizowanego przez Bankers Trust w Nowym Jorku i Fundację im. Stefana Batorego, konkursu na najlepszą organizację pozarządową. W 1999 roku projekt „Stacja Szamocin – miejsce dla każdego” zdobył nagrodę Fundacji Kultury „Małe Ojczyzny – Tradycja dla Przyszłości”.

Działania Stowarzyszenia w dziedzinie kultury zostały wyróżnione w 2003 roku nagrodą w Konkursie na Najlepszą Inicjatywę Obywatelską „Pro Publico Bono”. Prezes Stowarzyszenia Luba Zarembińska w 2004 roku przyjęła z rąk marszałka województwa wielkopolskiego tytuł Wielce Zasłużonego dla Kultury Wielkopolski.

Stowarzyszenie stworzyło bezpieczne, piękne i twórcze miejsce. Stacja działa profesjonalnie i elastycznie dostosowuje swoje projekty do potrzeb odbiorców. Stale się rozwija. Ludzie Stowarzyszenia mówią: „Możemy robić to, co lubimy, co chcemy i na co nas stać, nie tylko finansowo”. Umiejętnie łączą pasję artystyczną z misją społeczną i edukacją.

■ Projekty.

- **„Kresy Zachodnie”** – Ośrodek „Stacja Szamocin” organizuje spotkania, seminaria oraz inne wydarzenia, które mają na celu promocję lokalnego dziedzictwa. Jednym z efektów artystycznych poszukiwań jest spektakl „Ulica Żywych i Umarłych” według wspomnień Ernsta Tollera – sławnego poety, który urodził się w Szamocinie.
- **„Stacja Szamocin – miejsce dla każdego”** – to wszystkie działania, które mają jeden cel – przekształcenie nie-

czynnego dworca kolejowego w żywe centrum kultury. W ciągu kilku lat działania Ośrodka udało się odrestaurować dużą część budynku, tworząc salę konferencyjną i przestrzeń do działań teatralnych i społecznych.

• **Projekty artystyczne: spektakle „km 14,7” , „Medea./Wanda”**

W 2000 roku „Stacja Szamocin” i „Das Letzte Kleinod” (Niemcy) zrealizowały spektakl na torach pod tytułem „km 14,7”. Spektakl został zbudowany na podstawie wspomnień mieszkańców Szamocina: Polaków i Niemców, a jego akcja rozgrywa się w przededniu wybuchu II wojny światowej. Przedstawienie było odgrywane w wagonie kolejowym i na torach, na dworcach w: Szamocinie, Poznaniu, Warszawie, Bergen-Belsen, Hannover, Bremen, Worpswede, Brillit, Geetenseth, Bremerhaven. W 2001 roku „Stacja Szamocin” wspólnie z grupą teatralną z Niemiec zrealizowała inscenizację pod tytułem „Medea./Wanda”. Spektakl odwołuje się do mitologii greckiej i polskich legend, konfrontuje ze sobą postaci dwóch kobiet, których losami kieruje przeznaczenie. Obie historie dotyczą problemu konfrontacji odmiennych kultur.

- **Programy dla organizacji pozarządowych: Zwrotnica, Cultura Animi, Sieć Pozarządowych Inicjatyw Kulturalnych (SPIK)** – Od 1999 roku Stowarzyszenie angażuje się w życie trzeciego sektora w Polsce. Członkowie „Stacji Szamocin” dzielą się swoją wiedzą i doświadczeniami, pomagają zakładać nowe organizacje, szkolą i udzielają konsultacji. Konsekwentnie działają na rzecz integracji środowiska twórczego z całej Polski. „Stacja Szamocin” jest jednym z założycieli Sieci Pozarządowych Inicjatyw Kulturalnych.

- **„Stacja Szamocin – punkt wspierania organizacji kulturalnych”** – to cykl szkoleń dla organizacji kulturalnych, instytucji kultury, studentów i artystów. W ramach szkoleń uczestnicy poznawali zasady tworzenia projektów kulturalnych i pozyskiwania funduszy.

Rozmowa z liderem:

Luba Zarembińska
Lidia Woźniczka

Luba Zarembińska – założycielka, liderka, autorka i realizatorka projektów Ośrodka „Stacja Szamocin”, prezes Stowarzyszenia. Aktorka i reżyser. Od 1997 roku, razem z Lidią Woźniczką, prezentuje lalkowe miniatury dla dzieci przedszkolnych i ze szkół podstawowych w małych miasteczkach i wsiach, a także na ogólnopolskich imprezach ruchu amatorskiego i profesjonalnych festiwalach.

Lidia Woźniczka – wieloletnia instruktorka plastyki i teatru dziecięcego. Przez wiele lat realizowała spektakle dla dzieci, wykorzystując różnorodne techniki teatru lalek. Współzałożycielka i aktorka Teatru „Stacja Szamocin”.

Fundacja Komeńskiego:
Na czym polega projekt „ABC Teatru Lalek”? Jakie cele sobie stawia?

Luba Zarembińska: Celem programu „ABC Teatru Lalek” jest wszechstronne zapoznanie dzieci z różnorodnymi formami teatru lalkowego z użyciem jak najprostszych elementów scenograficznych i lalek, które dziecko może samo wykonać w domu czy w szkole. Chodzi o to, by miniatury stały się inspiracją do zabawy w teatr, który może być prezentowany w każdych warunkach. Inspiracją do spektakli są baśnie i literatura piękna dla dzieci. Tematy dotyczą istotnych problemów w rozwoju psychicznym i twórczym dziecka, relacji z dorosłymi, poznawania zjawisk przyrody i przeżywania uczuć miłości, przyjaźni, pokonywania lęków i obaw. Stąd kameralność przedstawień, ograniczona liczba osób na widowni – do 100 widzów, by aktorzy i widzowie „widzieli swoje oczy”. Zależy nam na rozbudzaniu wrażliwości dzieci i kształtowaniu poczucia estetyki, a także zachęceniu dzieci i wychowawców do aktywności.

Do kogo jest skierowany projekt?

Lidia Woźniczka: Przedstawienia z cyklu „ABC Teatru Lalek” są prezentowane już dla najmłodszych grup przedszkolnych (nawet dla dzieci 2-3-letnich), ale również dla dzieci w wieku szkolnym (najczęściej 7-10 lat). Niektóre ze spektakli przyjmowane są także przez młodzież gimnazjalną. Zależy nam, by jak najczęściej, o ile jest to możliwe, dzieci oglądały przedstawienia razem z dorosłymi (rodzicami, nauczycielami, wychowawcami). Wspólne przeżywanie baśni i wzruszenia zbliża dorosłych i dzieci, a nasi mali odbiorcy czują, że uczestniczą w czymś poważnym, „dorosłym”.

Jak reagują mali widzowie na Wasze spektakle?

L.Z.: „ABC Teatru Lalek” Teatru „Stacja Szamocin” jest znakomicie odbierane, zarówno przez widownię dziecięcą, jak i dorosłą. Dotychczas zostało zaprezentowanych ponad tysiąc przedstawień. Cykl został nagrodzony przez jury konkursu na najlepsze projekty edukacyjne w 2000 roku, przez jury polskiego Komitetu InSEA, a spektakl „Pan Huczek” w 2001 roku otrzymał atest Polskiego Komitetu „ASSITEJ”. Najbardziej oczywiście cieszą nas bezpośrednie reakcje widzów. Kiedyś, będąc w Poznaniu w dużym centrum handlowym, zobaczyłam malca, który ciągnął mamę za rękaw i wołał: „Mamo popatrz tam idzie pani od Pik-Poka”. Oczywiście podeszłam do nich i matka opowiedziała mi z jaką pasją Wojtek wspomina bajkę, kazał sobie przeczytać książeczkę i sam bawi się w teatrzyk.

Dlaczego ten projekt jest wyjątkowy?

L.Z.: Staramy się być konkurencją dla teatralnej i edukacyjnej komercji, która króluje w szkołach i przedszkolach. I to konkurencją nie ekonomiczną, ale właśnie konkurencją artystyczną i edukacyjną. Dlatego dążymy do tego, by nasze przedstawienia, pomimo skromności środków, jakich używamy, były dopracowane wizualnie, konsekwentne w treści i formie. Najważniejsze są dla nas reakcje dzieci i jakość naszego przekazu.

Jaki jest Wasz przepis na sukces?

Bardzo poważnie traktujemy naszego widza. To dzieci są najważniejsze i nasz kontakt z nimi.

Czy jest jeszcze jakaś ważna refleksja, którą chcecie się z nami podzielić?

DAMIAN

Damianowi udało się obejrzeć naszą bajkę przypadkowo, miał już 9 lat, niepełną rodzinę i całkiem inne zainteresowania. Dużo czasu spędzał na ulicy. Po latach dowiedzieliśmy się, że Damian zaczął odwiedzać miejscową bibliotekę, uczestniczyć w zajęciach żywego słowa i zajęciach plastycznych prowadzonych przez panie bibliotekarki. Chłopiec jest statym czytelnikiem i ostatnio namówił panie do przygotowania i wystawienia jasełek. Jak dalej ułoży się życie Damiana? Trudno przewidzieć, ale chłopiec zobaczył, że istnieje inny świat i można żyć inaczej.

Spółeczne Stowarzyszenie Edukacyjno-Teatralne „Stacja Szamocin”

ul. Barlickiego 5
45-082 Opole
tel: (0 77) 453 77 66
e-mail: takopole99@yahoo.com
www.tak.opole.pl

Towarzystwo
Alternatywnego
Kształcenia
Zespół Szkół TAK



Szkoła na TAK

Od kiedy działa?

Od 1990 roku.

Dla kogo działa?

Dla dzieci i młodzieży, rodziców, nauczycieli, środowiska lokalnego.

Jak działa?

Prowadzi szkoły, świetlicę środowiskową, realizuje projekty, organizuje festiwal filmów amatorskich i teatrów ulicznych.

Skala działań.

Szkoły i świetlica środowiskowa to przedsięwzięcia o charakterze lokalnym. Inne projekty: festiwale, publikacje, warsztaty mają zasięg od lokalnego do międzynarodowego.

Krótko o organizacji.

Działalność Towarzystwa Alternatywnego Kształcenia jest nastawiona na rozszerzanie i wzbogacanie możliwości edukacyjnych dzieci i młodzieży poprzez wyzwalanie i wspieranie inicjatyw społecznych dotyczących oświaty i wychowania. W ramach działalności nieodpłatnej TAK prowadzi świetlicę środowiskową, korepetycje dla dzieci z Opola i okolic, zajmuje się organizacją imprez kulturalnych, między innymi Festiwalu Filmów Amatorskich „Opolskie Lamy” i Forum Teatrów Młodych „Czas Teatru”. W ramach działalności odpłatnej TAK prowadzi Zespół Szkół TAK (szkołę podstawową, gimnazjum i liceum ogólnokształcące) oraz kursy językowe. Zarówno w prowadzonych szkołach, jak i innych podejmowanych inicjatywach w sposób szczególny TAK zajmuje się problematyką edukacji wielokulturowej, kształtowania postaw twórczych i możliwości dzieci i młodzieży oraz ekologii i praw człowieka.

Sukcesy.

Wielkim sukcesem jest Nagroda Fundacji POLKUL otrzymana za pracę na rzecz tolerancji. Największą radością są jednak wychowankowie, którzy nie zapominają o szkole i często ją odwiedzają. Ważne jest też to, że wielu z nich udało się skończyć wymarzone studia, a w swojej pracy kontynuują idee Stowarzyszenia – zajmują się wielokulturowością i działają na rzecz innych. Ważne są dobre przemiany postaw, które ludzie Stowarzyszenia dostrzegają w swoich uczniach na przykład w stosunku do dzieci romskich, z którymi spotykają się w projektach, takich jak „Czas Teatru”.

Projekty.

- **„Spotkajmy się z innymi – niech inni nie będą obcy”** – ten projekt to wprowadzenie w szkołę TAK zagadnień związanych z sześcioma mniejszościami narodowymi.
- **Koncert Narodów w Teatrze im. Jana Kochanowskiego w Opolu** – w koncercie udział wzięło 250 uczestników z sześciu mniejszości narodowych. Powstały dwa filmy dokumentalne TVP poświęcone całemu przedsięwzięciu.
- **Spotkania integracyjne „Inni to także my”** – spotkania dla dzieci z mniejszości narodowych w Centrum Kultury Żydowskiej w Krakowie oraz film dokumentalny TVP i pakiet edukacyjny poświęcony tej tematyce.
- **Warsztaty artystyczne dla dzieci polskich oraz Romów polskich i słowackich** – Bukowsko w 2002 roku i Stobrawa w 2003 roku. Projekt realizowany wspólnie z Polską Akcją Humanitarną.
- **Kolonie dla dzieci uchodźców** organizowane wspólnie z Polską Akcją Humanitarną i Fundacją „Jeden Świat”.
- **Plenery muzyczno-malarskie** dla uczniów szkół specjalnych i szkół podstawowych – w dwóch kilkudniowych plenerach wzięło udział 80 uczestników.
- **Letnia i zimowa Szkoła Romska** – nauka czytania, pisanie oraz warsztaty dla dzieci i młodzieży pochodzenia romskiego z Czarnego Dunajca.

Rozmowa z liderem: Beata Maliszkiewicz

- **Podręcznik *Inni to także my – mniejszości narodowe w Polsce***. Gdańsk, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 1998. Współfinansowane przez PHARE Dialog Społeczny.
- **Międzynarodowy przegląd teatrów ulicznych „Czas Teatru”** – młodzież z Polski i zagranicy pracuje wspólnie podczas warsztatów nad realizacją wspólnego spektaklu.
- **Przegląd filmów amatorskich „Opolskie Lamy”**
- **Projekt „Nasz mały uniwersytet”** – to bezpłatne korepetycje dla dzieci Opola i Opolszczyzny prowadzone przez studentów i nauczycieli TAK, pracujących jako wolontariusze. Regularnie korzystało z nich ok. 80-100 dzieci. Od 2005 roku działa pogotowie języka angielskiego dla uczniów.
- **Świetlica środowiskowa TAK** – w świetlicy prowadzone są zajęcia dydaktyczne, regularna pomoc w lekcjach, podopieczni dostają posiłki. Wolontariuszami w świetlicy są nauczyciele TAK, studenci, uczniowie Szkoły TAK.

Beata Maliszkiewicz – filolog polski i absolwentka reżyserii teatrów dziecięcych i młodzieżowych PWST, współzałożycielka Szkoły TAK, autorka publikacji na temat edukacji wielokulturowej.

Fundacja Komeńskiego:
Państwa strona internetowa robi niesamowite wrażenie. Intuicyjnie można poczuć, że działania Towarzystwa są bardzo bliskie dzieciom, a do tego ta różnorodność realizowanych projektów! Które z nich chcecie przedstawić?

Historia lokalna, wielokulturowość to bliskie Waszym działaniom tematy. To chyba nie przypadek, skoro działacie właśnie tu – na Opolszczyźnie?

Zajmowaliście się mniejszościami narodowymi i edukacją wielokulturową, aż wreszcie postanowiliście zająć się historią swojej ulicy...

Beata Maliszkiewicz: Wybraliśmy dwa: „Historię mojej ulicy” – to jest projekt, który dobrze pokazuje metody naszej pracy i „Świetlicę środowiskową TAK” – przykład długoterminowych i regularnych działań, o której opowie Iwona Bechter. Projekt „Historia mojej ulicy” zrealizowany w Szkole Podstawowej TAK był integralną częścią projektu realizowanego w roku szkolnym 2004/2005 we wszystkich Szkołach TAK (gimnazjum i liceum): „Opole – Pontevedra. Historia dwóch ulic”.

B.M.: Opolszczyzna jest terenem szczególnym. Są to ziemie, które na przestrzeni wieków kilkakrotnie zmieniały właścicieli. Jak wszystkie tereny przygraniczne, te także mają swoją specyfikę: tu spotkały się po wojnie i koegzystują do dziś co najmniej trzy kultury: polska, śląska i niemiecka. Niewiele wyraźnych śladów pozostało natomiast po najdłuższej tu panujących władcach czeskich. Przy czym w Opolu, podobnie jak na przykład we Wrocławiu, w wypadku kultury niemieckiej jest to głównie milczące świadectwo kultury materialnej zbudowanej przez Niemców, bo większość mieszkańców opuściła miasto w 1945 roku. Kultura śląska to dziedzictwo Ślązaków polskich i niemieckich, bo takie rozróżnienie funkcjonuje tu do dziś. Kulturę polską kultywują polscy Ślązacy oraz przynoszą ze sobą przesiedleńcy z Kresów Wschodnich, a także spora grupa ludności napływowej z innych części Polski.

B.M.: Decyzja o poświęceniu rocznego projektu badaniu historii jednej z opolskich ulic wiązała się z dojrzewającą w nas potrzebą, by zmierzyć się z tym, co najbliższe, a zatem najtrudniejsze: niemiecką przeszłością miasta. Tak zrodził się pomysł opracowania i zrealizowania projektu poświęconego ulicy, przy której mieści się szkoła. Udało się nam, po wielu próbach, znaleźć partnera do tego projektu – hiszpańską szkołę z regionu Galicja.

W jaki sposób odkrywaliście z dziećmi historię ulicy Barlickiego?

Czyli historię ulicy wykorzystaliście jako inspirację do nietypowych zajęć przyrodniczych. Na czym one polegały?

Jak jeszcze badaliście historię ulicy?

Wielomiesięczne działania zwieńczyło radosne Święto Ulicy. Co działo się tego dnia?

Wiedzieliśmy, że hiszpańskie doświadczenia będą zupełnie odmienne od naszych, a to wydało się nam dodatkową zaletą projektu. Zderzenie zupełnie odmiennych losów naszych ulic, a równocześnie szukanie uniwersalnego doświadczenia historii okazało się inspirujące.

B.M.: Ulica Barlickiego jest ulicą niezwykle zieloną. Przylegający do niej staw już przed wojną był traktowany przez Niemców jako miejska atrakcja, dlatego zapewne starannie dobierali sadzone tam rośliny, także drzewa. Ogromny dąb, rosnący u jednego z brzegów stawu, liczy z pewnością kilkaset lat, być może sadzony był przez Czechów. Z pewnością jest to ulica niezwykle interesująca dla przyrodników. Na jej przykładzie bez trudu można badać ekosystemy. W jej drzewach i na wyspie, znajdującej się na stawie, gniazdują ptaki, stanowi więc ciekawy materiał do badań przyrodniczych. Chcieliśmy, by uczniowie z jednej strony wykorzystali ten pretekst do ciekawych zajęć przyrodniczych, a z drugiej dostrzegli jej piękno i unikalność.

B.M.: Dzieci ze szkoły podstawowej zajęły się drzewami ulicy Barlickiego. Było to zadanie atrakcyjne i nieprzekraczające ich możliwości, nawet na etapie klasy II i III. Uczniowie razem z wychowawczyniami wykonali zdjęcia drzew, a potem odnaleźli opisy gatunków. Powstał z tego katalog drzew ulicy, a z wykonanych zdjęć uczniowie zrobili lampiony, przeznaczone do prezentacji podczas Święta Ulicy. W sumie na niezbyt długiej ulicy doliczono się 19 gatunków drzew. Korzystając z materiałów przyrodniczych, zebranych na ulicy szyszek, liści, gałązek, kamieni, patyków, kawałków kory itp. uczniowie jednej z młodszych klas wykonali makietę ulicy Barlickiego. To zadanie było inspirowane przeprowadzonymi dla nauczycieli warsztatami synestetycznymi, które pokazały im nowe możliwości łączenia działań, wykorzystywania jednych doznań, by je przetworzyć w inne.

B.M.: Starsi uczniowie badali historie mieszkańców ulicy, brali także udział w warsztatach dramatycznych, podczas których próbowali wyobrazić sobie, jak mogło wyglądać życie jej mieszkańców niemieckich, żydowskich, a także tych, którzy przybyli tu tuż po wojnie. Podobnym celom służyło zadanie plastyczne, jakie wykonali uczniowie szkoły podstawowej, którzy ulepili z plasteliny postacie mieszkańców ulicy. Zadanie wywołujące ciepłe uczucia, bo dzieci zawsze emocjonalnie wiążą się z wykreowanymi przez siebie postaciami. Malowaliśmy też wspólnie ulicę marzeń. To zadanie podobne w charakterze do wykonywania makiety, tu jednak uczniowie operowali głównie farbami, z założenia uwalniając wyobraźnię i zaludniając ulicę Barlickiego fantastycznymi postaciami, zwierzakami, pojazdami. Efektem było kilkadziesiąt obrazków i rysunków, które zostały poddane przez nauczyciela plastyki obróbce komputerowej. Skanując ponad 100 prac i dołączając je do zeskanowanych współczesnych i starych fotografii autentycznych budynków wykonał on graficzny projekt, na którym ulica Barlickiego zamieniła się w ulicę marzeń. Baner z tym obrazem wisi teraz na murze szkoły i jest naszym logo.

B.M.: Trudno opisać, jak niezwykle zmieniła się nasza ulica tego dnia, ile się na niej działo, jak wielu ludzi ją odwiedziło. W przygotowaniach wzięła udział cała społeczność szkolna, a także lokalna – wszystkie prace dzieci były wyeksponowane. Na zakończenie wieczoru uczniowie przygotowali obchody nocy świętojańskiej. Otoczyli stawek z zapalonymi pochodniami. Z głośników popłynęła muzyka i recytowane opisy

Projekt zaangażował dzieci, rodziców i mieszkańców Opola. Jak oceniacie jego efekty z perspektywy czasu?

Projekt był wyjątkowy dla nas – bardzo emocjonalny, dotyczący miejsca, w którym spędzamy większość czasu. Był tym krokiem, który powinniśmy byli zrobić – od uczenia o innych do autentycznego dotknięcia przeszłości, obecności innych w miejscu nam znanym.

ŁUKASZ I MIKOŁAJ

Wśród dzieci bardzo zaangażowanych w projekt i z zapałem podejmujących się zadań byli dwaj uczniowie klasy III, Łukasz i Mikołaj. Poza zadaniami, które wykonywała cała klasa, chodzili też na zajęcia koła ekologicznego. Ich zadaniem było zebranie informacji o ptakach z ulicy Barlickiego. Na naszej ulicy, naprzeciw szkoły znajduje się spory staw z wyspą pośrodku – jest ona swoistą ostoją ptaków. Również ogromna liczba drzew (opisywanych i liczonych przez dzieci) sprzyja obecności ptaków. Chłopcy wykonywali ptaki z materiałów naturalnych, odtwarzali ich gniazda. Łukasz tak bardzo przejął się naszymi działaniami, że wciągnął w nie rodziców, którzy pomagali w przygotowaniu Święta Ulicy i sprzątanu po nim w nocy, oczywiście z Łukaszem. Zapytałam chłopców, co najbardziej utkwiło im w pamięci. Powiedzieli: „synagoga”. Wiemy, że na naszej ulicy mieszkali kiedyś Żydzi i stała synagoga, wiemy, że została spalona i wiemy, co oznacza kamień, który jest teraz na jej miejscu. Chłopcy zapamiętali też noc świętojańską na stawie. Chyba najważniejsze jest to, że odkryli własną ulicę i to, że może być tak atrakcyjna i tajemnicza.

Zespół Szkół TAK

zwyczajów związanych z nocą świętojańską. Dziewczynki w białych sukienkach puszczały na wodę wianki z zapalonymi świeczkami. Ich płomyki przypominały o ludziach, którzy kiedyś mieszkali na naszej ulicy.

B.M.: Okazał się bardziej nośny i twórczy, niż się spodziewaliśmy. Ulica stała się pretekstem do stymulacji twórczego myślenia, nie tylko poznawania przeszłości. Sami nauczyliśmy się wiele – przeszliśmy między innymi warsztaty technik synestetycznych, wyjątkowo wartościowych w pracy z małymi dziećmi. Odkryliśmy nowe, niekonwencjonalne sposoby ekspozycji wypracowanych materiałów w przestrzeni ulicy, wszyscy bawiliśmy się świetnie – od najmłodszych do najstarszych. Odkryliśmy także przy okazji, jak bardzo potrzebne są takie działania. Nasze święto odwiedziły tłumy ludzi, którzy czytali życiorysy postaci historycznych związanych z ulicą, opisy drzew, tańczyli tańce żydowskie, fotografowali się w makiecie aeroplanu, oglądali spektakle, studiowali ułożone na chodniku wiersze dzieci o ulicy. Pierwszy raz udało się nam także zrobić coś wspólnie z Domem Dziennego Pobytu, który jest naszym sąsiadem – jego podopieczni, starsi ludzie okazali się wspaniałym źródłem informacji o pierwszych latach w powojennym Opolu, wystąpił na ulicy prowadzony przez nich chór, przygotowali własną ekspozycję zdjęć ulicy.

Projekt był wyjątkowy dla nas – bardzo emocjonalny, dotyczący miejsca, w którym spędzamy większość czasu. Był tym krokiem, który powinniśmy byli zrobić – od uczenia o innych do autentycznego dotknięcia przeszłości, obecności innych w miejscu nam znanym.

ul. Jaracza 68
90-251 Łódź
tel.: (042) 631 98 49
e-mail: stowarzyszenie@montessori-centrum.pl
www.montessori-centrum.pl

Polskie
Stowarzyszenie
Montessori



Miejsce dla wszystkich

■ Od kiedy działa?

Od 1994 roku.

■ Dla kogo działa?

Stowarzyszenie działa dla wszystkich zainteresowanych pedagogiką Marii Montessori, zwłaszcza dla nauczycieli, pedagogów i rodziców.

■ Jak działa?

Poprzez organizowanie spotkań, kursów, seminariów, zjazdów o tematyce zgodnej z celami statutowymi, wydając biuletyn informacyjny, patronując przedszkolom i szkołom Montessori oraz współpracując z organizacjami o podobnych celach, między innymi ze Stowarzyszeniem „Montessori – Europa”.

■ Skala działań.

Cały kraj. Stowarzyszenie współpracuje także z placówkami i stowarzyszeniami z kilku krajów europejskich (Niemcy, Austria, Czechy, Holandia, Szwecja, Irlandia).

■ Krótko o organizacji.

Stowarzyszenie propaguje i popularyzuje pedagogikę M. Montessori w Polsce, a także poza granicami kraju. Celem działalności jest skupianie osób zainteresowanych pedagogiką M. Montessori, tworzenie i wspieranie placówek montessoriańskich, popieranie inicjatyw zmierzających do propagowania pedagogiki M. Montessori, organizowanie stałego dokształcania członków PSM oraz kształcenie nauczycieli montessoriańskich. Stowarzyszenie współpracuje z innymi środowiskami i instytucjami oświatowo-wychowawczymi w Polsce i za granicą. Od czasu założenia PSM powstały trzy oddziały: w Łodzi, Gorzowie Wielkopolskim i Lublinie. Aktualnie PSM zrzesza ok. 200 członków z całej Polski, najwięcej z Łodzi i województw ościennych.

■ Sukcesy.

Najważniejsze sukcesy Stowarzyszenia to: inicjowanie powstawania placówek Montessori w Polsce poprzez przygotowanie merytoryczne i metodyczne nauczycieli oraz ich wspieranie; zorganizowanie w roku 2002 roku Międzynarodowej Konferencji „Pedagogika Montessori przyszłością dla Europy”, w której wzięło udział ponad 100 gości z Europy i ze świata; dyplom uznania od Prezydenta Miasta Łodzi z okazji dziesięciolecia działalności Stowarzyszenia w 2004 roku.

■ Projekty.

- **„Edukacja matematyczna w systemie M. Montessori”** – to kurs dla nauczycieli przedszkolnych i wczesnoszkolnych, którego celem jest zapoznanie z alternatywnymi sposobami pracy w zakresie matematyki w koncepcji Montessori oraz ukazanie możliwości pracy z dzieckiem zdolnym i mającym trudności dydaktyczne w dziedzinie matematyki w klasie „0” i klasach I-III szkoły podstawowej.
- **„Edukacja kosmiczna w pedagogice M. Montessori”** – to kurs z udziałem specjalistów z Niemiec i Austrii, który ma na celu pokazanie specyfiki edukacji kosmicznej w pedagogice M. Montessori jako przykładu edukacji ekologicznej i wychowania pokojowego.
- **„Przygotowanie dziecka w przedszkolu do szkoły metodą M. Montessori”** – to szkolenie pozwala poznać nauczycieli przedszkolnych i wczesnoszkolnych z metodami pracy z dzieckiem od trzeciego do dziewiątego roku życia, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości pracy z dzieckiem zdolnym lub mającym problemy edukacyjne. Ma także na celu przybliżenie pedagogiki Montessori rozumianej jako holistyczne wychowanie dziecka.
- **„Wychowanie dziecka do trzeciego roku życia w pedagogice M. Montessori”** – to szkolenie skierowane do rodziców, opiekunów żłobków, nauczycieli przedszkolnych pozwala poznać alternatywne sposoby pracy z dzieckiem

Rozmowa z liderem:

Małgorzata Miksza
Katarzyna Płoszajska

Fundacja Komeńskiego: Jaki jest najważniejszy projekt Stowarzyszenia?

Gdyby spróbować w kilku słowach wyjaśnić czytelnikom koncepcję Montessori...

Czym jest owo „przygotowane otoczenie”?

Małgorzata Miksza – doktor nauk humanistycznych, prezes Polskiego Stowarzyszenia Montessori, inicjatorka rozwoju placówek Montessori w Łodzi i w kraju.

Katarzyna Płoszajska – pedagog, współautorka innowacji pedagogicznej opartej na metodzie M. Montessori, od roku 1998 w Zarządzie Głównym PSM, od 2000r. skarbnik PSM.

Katarzyna Płoszajska: Najważniejszym, najszerszym i prowadzonym przez wszystkie lata istnienia PSM projektem jest wspieranie placówek realizujących innowację pedagogiczną pracy z dzieckiem zgodnie z koncepcją pedagogiczną Marii Montessori. Pierwsza taka innowacja, której autorami byli członkowie PSM miała początek w 1994 roku w Przedszkolu Miejskim nr 220 w Łodzi, którego byłam dyrektorem, a zarazem członkiem założycielem Stowarzyszenia. Było to spełnienie marzeń pedagogicznych grupy osób, dla których dziecko było w kontaktach z dorosłymi zawsze podmiotem. Nie ukrywam, że było to też spełnieniem moich osobistych marzeń. Na możliwość takiego działania czekałam kilka lat. Wszystko zaczęło się w 1988 roku, kiedy do Łodzi przyjechał z cyklem wykładów o pedagogice M. Montessori prof. Hans Elsner, nauczyciel montessoriański z Kolonii w Niemczech. Dzięki uprzejmości Małgosi Mikszy, mamy Agnieszki uczęszczającej do naszego przedszkola, a obecnie prezesa PSM, mogłam uczestniczyć w wykładach. Już po pierwszym wiedziałam, że to jest to!

Małgorzata Miksza: To koncepcja indywidualnej pracy z dzieckiem, która pozwala na osiągnięcie optymalnego rozwoju zgodnie z jego możliwościami. Przy tym ta indywidualna praca odbywa się w grupie dzieci w różnym wieku, gdzie dziecko ma możliwość współpracy z innymi, ale cały czas rozwija swoje indywidualne możliwości. Jak to się dzieje, że nie trzeba dziecka nakłaniać do pracy, wyprowadzać do innego pomieszczenia, aby tam z nim pracować, szczególnie jeżeli dziecko ma problemy rozwojowe? Dziecko samo podejmuje aktywność, wybiera zajęcia zgodnie ze swoimi zainteresowaniami i tym co mu jest w danej chwili najbliższe. Tajemnica tkwi w „przygotowanym otoczeniu”. Jakie ono ma znaczenie dla rozwoju dziecka wiedzą wszyscy nauczyciele montessoriańscy.

M.M.: To szczególny rodzaj środowiska edukacyjnego. Ważne są pomoce wspierające rozwój dziecka, które opracowała sama Montessori, jej syn Mario i współpracownicy, a później kontynuatorzy. Są one dostosowane do faz rozwojowych dziecka, pomagają poznawać świat i uczyć samodzielnego działania. Tradycyjny podział pomocy rozwojowych

A jakie jest miejsce nauczycieli?

Przygotowanie pierwszego przedszkola musiało być ogromnym przedsięwzięciem.

Od pierwszych działań minęło 12 lat. Jak oceniacie to czego udało Wam się dokonać?

Montessori to: pomoce do praktycznych ćwiczeń dnia codziennego, pomoce do budowania pojęć poprzez kształcenie zmysłów, pomoce do matematyki, edukacji językowej, kosmicznej i religijnej. Dziecko pracując z pomocami montessoriańskimi „odkrywa filozofię świata”.

M.M.: Należy podkreślić, że do przygotowanego otoczenia należy również sam nauczyciel, wymieszana wiekowo grupa dzieci, rodzice i wszyscy pracownicy placówki. Nauczyciel kieruje pracą dzieci, wspiera je w działaniu, pomaga, wyjaśnia, w myśli tezy: „Pomóż mi samemu to zrobić”. Ciekawie widziała Montessori relacje pomiędzy światem dorosłych i światem dzieci: „Dziecko i dorosły to dwie różne części ludzkości, które nawzajem wpływają na siebie i przy obopólnej pomocy powinny współistnieć w harmonii. To nie jest więc tylko tak, że dorosły musi pomagać dziecku, ale także dziecko musi pomagać dorosłemu”. Nauczyciele, którzy chcą pracować metodą M.Montessori, muszą ukończyć kurs w tym zakresie. Nie jest możliwe poznanie metody tylko na podstawie literatury. Nauczyciel między innymi poznaje pomoce montessoriańskie i szczegółowo sposób pracy z nimi. Przechodzi tę sama drogę, którą później przejdzie dziecko.

K.P.: Pierwszymi nauczycielami montessoriańskimi w przedszkolu były osoby, które ukończyły kurs w Kolonii. Nie chodzi tylko o samo napisanie innowacji, ale o przygotowanie pomieszczeń w przedszkolu, wytworzenie sprzyjającej atmosfery do rozpoczęcia pracy od 1 września 1994 roku. Pierwsza grupa przedszkolna obejmowała dzieci w wieku 3-6 lat. Pierwsze pomoce Montessori ...to cała historia... Najpierw było ich niewiele. Były to używane pomoce, które otrzymaliśmy w darze od wykładowców z Niemiec. Ale już w pierwszym roku uzyskałam dotację i można było zakupić nowe sprowadzane z Holandii. Ponieważ po raz pierwszy takie pomoce dotarły do Polski, w Urzędzie Celnym zakwalifikowano je jako „zabawki”, za które przedszkole miało zapłacić 40% cła! Historia skończyła się szczęśliwie, ale nie obyło się bez nieprzespanych nocy, pism, w tym i do Warszawy...

M.M.: Należało również wykształcić nauczycieli. Pierwszy kurs w roku 1995 wypromował pierwsze nauczycielki, które mogły rozpocząć pracę montessoriańską. Tak, co roku przybywały nowe nauczycielki i nowe grupy... Przez 12 lat wykształciliśmy kilkuset nauczycieli.

K.P.: Największy sukces to ogromne zainteresowanie rodziców. Coraz częściej mamy oczekujące dzieci już chcą je zapisać do placówki montesoriańskiej! Cieszy nas także to, że coraz więcej nauczycieli jest zainteresowanych pracą z dzieckiem zgodnie z koncepcją pedagogiczną M. Montessori. Dlatego powstaje coraz więcej placówek montessoriańskich, w tej chwili jest ich w Polsce ok. 30. Najpiękniejszych wspomnień jest wiele, ale jaka to radość dla nauczyciela, kiedy słyszy: „Mamo, czy mogę zostać jeszcze trochę w przedszkolu?”. Tak reagują dzieci w placówkach Montessori na całym świecie. W szkole niemieckiej jedno z dzieci, wychodząc do domu, powiedziało do nauczycielki: „Dziękuję Pani za dzisiejszy dzień. I wie Pani co, cieszę się już na jutro...”.

Gdzie można dowiedzieć się więcej o metodzie Montessori?

Największy sukces, to ogromne zainteresowanie rodziców. Coraz częściej mamy oczekujące dziecka już chcą je zapisać do placówki montesoriańskiej!

ANIA

Ania przyszła do nas z mamą we wrześniu 2001 roku z rozpoznanym zespołem Downa. Placówka nie jest przedszkolem integracyjnym, jednak ze względu na prośbę mamy i stosowaną metodę Ania rozpoczęła edukację przedszkolną. Na początku długo nie mówiła, nie integrowała się z grupą. Powoli jednak otwierała się. W styczniu 2002 roku nauczyciel Ani zapisał: „Ania mówi wyrazami, coraz bardziej integruje się z grupą. Wybiera pomoce i chce z nimi pracować. Ania pracuje samodzielnie i tak długo jak tego potrzebuje. Korzysta z przygotowanego otoczenia, rozwijając swoje umiejętności. W grupie czuje się bardzo dobrze, odnajduje się w niej przede wszystkim ze względu na to, że jest w grupie dzieci w różnym wieku”. Czego my dorośli nauczyliśmy się od Ani? Przekonania, że to co robimy jest słuszne i prowadzi do tak wspaniałych rezultatów i że tutaj jest miejsce dla wszystkich. To, że jest miejsce dla każdego dziecka, czyni nasze działania wyjątkowymi i skutecznymi.

Polskie Stowarzyszenie Montessori

K.P.: Wszystkich zainteresowanych odsyłamy do literatury montessoriańskiej.

Polecamy:

- *Metoda Marii Montessori. Historia czy współczesność.* Red. Sabina Guz. Lublin, Wyd. UMCS, 1993.
- M.Miksza. *Zrozumieć Montessori, czyli Maria Montessori o wychowaniu dziecka.* Kraków, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 1998 (wyd.2, 2004).
- Ulrich Steenberg. *Pedagogika Marii Montessori w przedszkolu.* Kielce, „Jedność”, 2003.
- Maria Montessori. *Domy dziecięce.* Warszawa, Wydawnictwo Akademickie „Żak”, 2005.

siedziba: ul. Hoża 41/7e
00-681 Warszawa
tel.: 608 378 742
e-mail: biuro@e.org.pl
www.e.org.pl

Towarzystwo
Inicjatyw
Twórczych
„e”



Foto opowieść

Od kiedy działa?

Od 2002 roku.

Dla kogo działa?

Dla dzieci i młodzieży głównie z małych miejscowości, ale też dla liderów i pracowników organizacji pozarządowych i nauczycieli.

Jak działa?

Towarzystwo aktywizuje dzieci i młodzież poprzez sztukę, prowadzi warsztaty, szkolenia, organizuje projekty artystyczne i wydawnicze.

Skala działań.

Stowarzyszenie działa na terenie całej Polski, realizuje też projekty międzynarodowe.

Krótko o organizacji.

Od 2002 roku Towarzystwo prowadzi projekty społeczne w całej Polsce. Metoda działania to edukacja i aktywizacja dzieci i młodzieży poprzez sztukę. W trakcie działań artystycznych (warsztatów filmowych, fotograficznych, teatralnych i dziennikarskich) młodzi ludzie odkrywają w sobie chęć do działania, odnajdują własne pasje i uczą się twórczego myślenia. Po kilku miesiącach uczestnicy warsztatów samodzielnie realizują swoje projekty, piszą wnioski o dotacje, zdobywają na nie fundusze. Te działania to dla nich najlepsza szkoła przedsiębiorczości – wzbudzają aspirację do kształcenia się, podejmowania nowych wyzwań i uczą umiejętności przydatnych w dorosłym życiu. Od 2002 roku działania Towarzystwa dotarły do ponad 200 miejscowości, a w projektach uczestniczyło ponad 6 tysięcy osób.

Sukcesy.

Uważamy, że naszym największym sukcesem są grupy młodzieży, które powstały dzięki naszym projektom i działają dalej (m.in.: pracownia filmu w Szamocinie, grupa fotograficzna w Szydłowcu, grupa aktywnych ze wsi Krzaki, grupa młodzieży z Brzeźnia, klub filmowy „Subiektyw” w Sieradzu). Młodzi realizują własne przedsięwzięcia, zdobywają dotację i aktywizują życie w swoich miejscowościach.

Projekty.

- **„Ballada o Szydłowcu”** – to pierwszy projekt Stowarzyszenia. W Szydłowcu, w którym przed wojną 80% mieszkańców stanowili Żydzi, „e” razem z dziećmi i młodzieżą poszukiwało śladów wielokulturowości miasteczka. Dziesięciomiesięczny projekt warsztatów filmowych, fotograficznych, teatralnych, dziennikarskich, muzycznych i antropologicznych zakończył się spektaklem, który był pokazywany w kilku miejscach w Polsce.
- **„Aby film, fotografia i teatr na wsi”** – to projekt w ramach, którego Stowarzyszenie prowadzi warsztaty filmowe, fotograficzne i teatralne we wsiach w całej Polsce. Warsztaty są sposobem na zainteresowanie dzieci i młodzieży nowymi, nieznanymi dotąd rodzajami aktywności. Zachęceni przykładem i korzystając ze wsparcia liderów „e” młodzi zaczynają realizować własne pomysły: zakładają kółka i grupy twórcze.
- **„Inspiracja/aktywacja”** – to projekt zrealizowany wspólnie z Akademią Rozwoju Filantropii w Polsce. „e” przejechało całą Polskę w poszukiwaniu najbardziej inspirujących pomysłów na projekty młodzieżowe. Efektem projektu był przewodnik, film dokumentalny oraz spot reklamowy pokazujące młodym ludziom, jak można twórczo spędzać czas i jak zabrać się do realizacji swoich pomysłów (www.inspiracja-aktywacja.org.pl).

Rozmowa z liderem: Piotr Stasik

Fundacja Komeńskiego:
Czy małe dzieci naprawdę mogą
fotografować? Czy technika nie jest
przeszkodą?

Co w takim razie jest celem takich
warsztatów?

- **Noteseuropa.** Jak wykorzystać środki unijne, żeby stworzyć własny projekt, pojechać na wolontariat czy staż? Przewodnik Noteseuropa stworzony przez Stowarzyszenie pozwala uczniom i nauczycielom znaleźć odpowiedzi na te pytania i poznać historie osób, którzy już to zrobili.
- **„Młodzi menedżerowie kultury”** – to pomysł na stymulowanie życia kulturalnego przez młodych ludzi. W ramach programu młodzi menedżerowie biorą udział w trzydniowym szkoleniu w Warszawie oraz otrzymują mikrodotacje na realizację zaplanowanych przez siebie wydarzeń kulturalnych. Dzięki trzem edycjom programu takie wydarzenia zostały już zorganizowane w prawie 50 miejscowościach, w całym kraju. Były to między innymi warsztaty filmowe i fotograficzne, przeglądy teatrów offowych, targi sztuki, warsztaty filozoficzne, dyskusyjne kluby filmowe, koncerty muzyki poważnej.
- **Dzielimy się pomysłami: szkolenia i warsztaty** – Stowarzyszenie przygotowuje i prowadzi szkolenia oraz warsztaty z zakresu aktywizacji społeczności lokalnych, tworzenia projektów, warsztaty filmowe, fotograficzne, dziennikarskie i teatralne. W warsztatach uczestniczą młodzi ludzie, liderzy organizacji pozarządowych i nauczyciele.
- **„Polska oczami dzieci”** – to najnowszy projekt Towarzystwa, w ramach którego prowadzimy warsztaty fotograficzne w 16 miejscowościach w całej Polsce dla dzieci i młodzieży w wieku 8-18 lat. Następnie poprosimy znane osoby, autorytety w różnych dziedzinach (fotografików, dziennikarzy, reżyserów, naukowców) o wybór najciekawszych zdjęć, które powstały podczas warsztatów. Te materiały – fotografie oraz krótkie wypowiedzi osób dokonujących wyboru – złożą się na niezwykle album fotograficzny pokazujący Polskę oczami dzieci i młodzieży. Premierze albumu będzie towarzyszyć wystawa oraz warsztaty dla najaktywniejszych młodych autorów w Warszawie.

Piotr Stasik – prezes Zarządu Stowarzyszenia, socjolog, absolwent Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Andrzeja Wajdy, koordynator projektów Stowarzyszenia.

Piotr Stasik: Fotografować mogą nawet kilkuletnie dzieci. Technika nie jest żadną przeszkodą. Zresztą warsztaty prowadzone przez nas nie przypominają zwykłych warsztatów fotograficznych. Uczestnicy zajęć w zasadzie od razu dostają do rąk aparaty. Technikę zdjęć poznajemy w trakcie pracy i jej zgłębianie nie jest nigdy celem samym w sobie.

P.S.: Cel to zapis rzeczywistości, poszukanie indywidualnego spojrzenia na świat, otwarcie się na innych. Aparat fotograficzny jest magicznym narzędziem, które pozwala dzieciom opowiadać o świecie, w którym żyją. Z jego pomocą codzienność przestaje być zwyczajna. Aparat pozwala zatrzymać się, skupić uwagę, zastanowić nad sfotografowanym obrazem. Podczas naszych zajęć dzieci po raz pierwszy zaczynają patrzeć na swoją własną wieś czy miasteczko jak na coś ciekawego, pięknego, ważnego. Fotografując, uczą się, jak rozmawiać z ludźmi, uczą się odpowiedzialności i komunikacji.

Dajecie dzieciakom aparat do ręki
i co dzieje się dalej?

Jakie macie pomysły na
fotograficzne zadania?

Czy zdjęcia, które robią małe
dzieci są dobre?

Ale w ramach projektu chcecie wydać
album ze zdjęciami dzieci, dlaczego?

P.S.: Młodzi ludzie podczas fotografowania nie zostają nigdy zostawieni sami sobie, ponieważ precyzyjnie dobieramy zadania fotograficzne. Fotografują codzienne życie miasteczek i wsi: ważne miejsca, swoją rodzinę, ludzi przy pracy, miejsca piękne i brzydkie, swoich przyjaciół, zwierzęta, szkołę.

P.S.: Oto kilka pomysłów:

- **Jednolite tło.** Dzieciaki mają za zadanie uchwycić jednolite pod względem koloru lub faktury tło. Polem do działań może być miejscowy targ.
- **Zdjęcia w jednym kolorze.** Każdy uczestnik robi serię zdjęć, w których dominuje jeden kolor.
- **Detal.** Szukamy detalu. Podchodzimy z naszym aparatem blisko fotografowanych obiektów. Przyglądamy się kwiatom, owadom i elementom architektury.
- **„Szuflada i ...”.** achęcamy dzieci do szukania starych zdjęć z ich wsi. Później robimy zdjęcia w tych samych miejscach, ale dzisiaj. Zestawiamy je i tworzymy wystawę, która staje się okazją do przyjrzenia się, jak wyglądała nasza wieś 10, 20, 50 i 100 lat temu. Zastanawiamy się: jak wyglądają te same miejsca dzisiaj, co się zmieniło, co zostało takie same, jak zmienił się wygląd naszych ubrań...
- **„...telewizor”.** Na telewizorze stawiamy aparat fotograficzny i korzystając z funkcji samowyzwalacza robimy autoportret całej rodziny siedzącej przed telewizorem. Rozmawiamy o tym, jaki jest nasz styl życia, czy oglądając telewizję jesteśmy razem czy oddzielnie, czego możemy dowiedzieć się z telewizji, a czego nie...
- **Inne kultury.** Uwieczniamy na fotografiach ślady wielokulturowości w naszej wsi. Poszukiwania tematów do fotografii stają się początkiem rozmowy o tym, jakie narodowości, wyznawcy jakich religii zamieszkiwali wieś przed wojną, dlaczego ich nie ma, co po nich zostało, czy o nich pamiętamy.
- **Mój przyjaciel, przyjaciółka.** Robimy zdjęcia naszym przyjaciołom w ich pokojach. Zastanawiamy się: czy wnętrza, w których mieszkają, coś o nich mówią, czy przedmioty, którymi się otaczają, wyrażają ich osobowość, jakie mają plakaty na ścianach i dlaczego, co jest najważniejszą rzeczą w ich pokoju.
- **Od 1 do 100 lat.** Tworzymy wystawę portretów od najmłodszego do najstarszego mieszkańca wsi. Temat do dyskusji: czy można robić zdjęcia z ukrycia, w jaki sposób zachęcić ludzi do tego, żeby zrobić im zdjęcie, jak sprawić, by nie czuli się skrzepowani przed obiektywem.

P.S.: Dla nas nie jest celem doprowadzenie do tego, żeby dzieci stworzyły wyjątkowo wartościowe arcydzieła. Zresztą dlatego wybraliśmy fotografię. W niej trudno oceniać w klasyczny sposób – tak jak na przykład w przypadku rysunku – czy coś jest dobre, czy złe.

P.S.: Pomysł na album narodził się, kiedy postanowiliśmy wybrać zdjęcia z jednego projektu do slajdowiska. Poprosiliśmy o pomoc w wyborze zaprzyjaźnionych wybitnych fotografików. I tak rozpoczęła się przygoda. Mistrzowie fotografii oglądając zdjęcia dzieci wdychali, krzyczeli, śmieli się i powtarzali: „Przestajemy robić zdjęcia – dzieciaki robią lepsze”. Tak narodził się pomysł stworzenia albumu, w którym „spotykają się” zdjęcia uczestników naszych warsztatów z najwybitniejszymi fotografikami. Chcemy poprosić wybitnych filmowców, fotografików, antropologów, socjologów i psychologów o wybranie zdjęć dzieci, które ich zdaniem są ważne, dobre, obrazują

*Podczas naszych
zajęć dzieci
po raz pierwszy
zaczynają patrzeć na
swoją własną wieś
czy miasteczko jak
na coś ciekawego,
pięknego, ważnego.
Fotografując, uczą
się, jak rozmawiać
z ludźmi, uczą się
odpowiedzialności
i komunikacji.*

ANDŻELIKA.

Kiedy realizowaliśmy projekt w Chlewiskach, Andżelika miała 10 lat. Chlewiska to piękna wieś na skraju województwa mazowieckiego i świętokrzyskiego. We wsi znajduje się zabytkowa huta żelaza i okazały Pałac Odrowążów – dziś hotel. Pomimo takiego potencjału w Chlewiskach niewiele się dzieje. Większość mam dzieci pracuje na południu Włoch, część ojców jest bezrobotna, dzieci często wychowują dziadkowie. Praca w Chlewiskach była trudna, a nasze pojawienie się okazało się testem na otwartość. Podczas prawie rocznego projektu dzieci brały udział w zajęciach filmowych, teatralnych i fotograficznych. Andżelika pokochała teatr i fotografię. W przedstawieniu zagrała wymyślonego przez siebie elfa. Fotografowała to, co lubi – świat swojej pasji – konie. Zdjęcia często stawały się pretekstem do rozmowy o pasjach właśnie, o odkrywaniu siebie, albo snuciu marzeń o przyszłości. Kiedy zdjęcia Andżeliki i innych dzieciaków zawisły na wystawie wieńczącej projekt na terenie huty żelaza – zobaczyła je cała wieś.

Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „e”

rzeczywistość czy zdradzają tajemnicę dobrej fotografii. Już wiemy, że będą to bardzo różne zdjęcia. Fotografia jest w końcu sztuką demokratyczną i dlatego tak dobrze sprawdza się w pracy z dziećmi.



ul. Łazienkowska 7 lok. 304
00-449 Warszawa
tel: (0 22) 629 32 06
e-mail: cio@poczta.sm.pl
www: fio.org.pl, www.pde.pl,
www.malaszkola.z.pl

Federacja
Inicjatyw
Oświatowych



Mała szkoła wielka duchem

Od kiedy działa?

Od 1999 roku.

Dla kogo działa?

Dla tych, którzy chcą się organizować, aby zmieniać oświatę.

Jak działa?

Federacja zachęca do samoorganizowania się w stowarzyszenia i przejmowania odpowiedzialności za edukację własnych dzieci i całego społeczeństwa. Promuje model szkoły jako ośrodka życia społeczności lokalnej oraz stowarzyszenia jako formy samoorganizacji.

Skala działań.

Zasięg działań Stowarzyszenia jest ogólnopolski. Obecnie działania Federacji adresowane są przede wszystkim do środowisk wiejskich.

Krótko o organizacji.

Federacja jest związkiem stowarzyszeń i fundacji działających na rzecz przemian w oświacie. Wspiera tworzenie się ruchu społecznego na rzecz uczynienia z edukacji priorytetu polityki społecznej w Polsce. Wyrasta z Forum Inicjatyw Oświatowych – spotkań rodziców, nauczycieli, samorządowców, naukowców i wszystkich zainteresowanych rozwojem edukacji. Została zarejestrowana, gdy zaistniała potrzeba stworzenia organizacji wspierającej tworzenie stowarzyszeń i małych szkół. Głównym celem działania FIO jest wspieranie aktywności obywatelskiej na rzecz rozwoju indywidualnego i społecznego.

Sukcesy.

Organizacja otrzymała Nagrodę Główną Pro Publico Bono. Najważniejszym sukcesem jest to, że mieszkańcy wsi przyjęli propozycję zakładania stowarzyszeń rozwoju wsi jako formy na-

dania osobowości prawnej wsi/sołectwu i że takie stowarzyszenia, już bez udziału Federacji, samodzielnie powstają.

Projekty.

- **Forum Inicjatyw Oświatowych** – to spotkania rodziców, nauczycieli, samorządowców i wszystkich zainteresowanych zmieniając oświatę. Na spotkaniach tych uczestnicy wymieniają się doświadczeniami i nawiązują współpracę w celu podejmowania wspólnych działań.
- **„Wakacje z wolontariuszem”** – w ramach projektu prowadzonego od 2001 roku studenci wyjeżdżają aby prowadzić z dziećmi wiejskimi z Małych Szkół zajęcia wakacyjne według przez siebie opracowanego programu.
- **Komarno** – to utworzona w latach 2002-2004 stajnia socjoterapeutyczna działająca przy Domu Dziecka w Komarnie.
- **Pismo „Mała Szkoła aktywność i przedsiębiorczość na wsi”** – jest jedynym pismem o tej tematyce adresowanym do środowisk wiejskich. Trafia do stowarzyszeń prowadzących Małe Szkoły, gmin, organizacji pozarządowych zajmujących się edukacją. Powstała również strona internetowa: www.malaszkola.z.pl.
- **„Małe Przedszkole w każdej wsi”** – to projekt finansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach programu Ministerstwa Edukacji Narodowej na alternatywne formy edukacji przedszkolnej. Ma na celu utworzenie 65 ośrodków przedszkolnych, które zostaną następnie zarejestrowane jako przedszkola niepubliczne prowadzone przez stowarzyszenia rozwoju wsi. Projekt jest realizowany w partnerstwie z czterema organizacjami, które są koordynatorami regionalnymi.
- **„Edukacja międzykulturowa”** – to program, który służy budowaniu postaw otwartości wobec innych kultur i grup etnicznych wśród dzieci na najwcześniejszym poziomie edukacji (przedszkole, klasy I-III szkoły podstawowej). Skupiono się przede wszystkim na opracowaniu materia-

Rozmowa z liderem:

Alina Kozińska-Bałdyga

Fundacja Komeńskiego:
Skąd wzięto się przekonanie, że warto
walczyć o małe szkoły?

Małe szkoły to przede wszystkim
wiejskie szkoły. Czy inwestycja w małe
szkoły na wsi ma sens?

Czy nie lepiej, żeby dzieci chodziły
do dużych i dobrze wyposażonych szkół
w okolicy?

łów edukacyjnych, szkoleniach dla nauczycieli oraz organizacji wakacyjnych zajęć dla dzieci.

- **Święto Małej Szkoły** – to impreza promująca aktywność obywatelską w dziedzinie edukacji organizowana od 2004 roku w Warszawie i lokalnie.
- **„Współpraca z Holandią”** – to wyjazdy szkoleniowe dla osób zajmujących się profesjonalnie oświatą w ramach programu „Leonardo da Vinci” i szkolenia w Polsce wprowadzające konstruktywizm w edukacji. Projekt realizowany we współpracy z Fundacją Scala i Fontys Universitet.

Alina Kozińska-Bałdyga – od lat osiemdziesiątych zaangażowana w działalność społeczną. Ukończyła Szkołę Nauk Społecznych IFIS PAN. Współtwórczyni, wraz z Przemysławem Radwańskim i grupą wolontariuszy, Federacji Inicjatyw Oświatowych.

Alina Kozińska-Bałdyga: Na IV Forum Inicjatyw Oświatowych, w czerwcu 1999 roku uczestnicy spotkania – mieszkańcy wsi przedstawili problem wynikający z wprowadzanej reformy oświaty i tzw. racjonalizacji sieci szkolnej, czyli problem likwidacji małych wiejskich szkół. Poprosili o pomoc w ratowaniu placówek. Organizatorzy Forum uznali, że należy pomóc i stworzyć organizację, która formalnie mogłaby temu służyć.

A.K.-B.: Polska wieś to środowisko, które musi dokonać ogromnych przeobrażeń cywilizacyjnych. Naszym zdaniem edukacja jest głównym narzędziem tej przemiany. Polsce brakuje modelu szkoły wiejskiej, która odpowiadałaby na potrzeby wsi. Taki model musi zostać stworzony i być realizowany na poziomie każdej wsi, która chce się rozwijać. My pomagamy to robić.

A.K.-B.: Małe dzieci powinny mieć małe szkoły we własnej wsi, większe dzieci mogą uczęszczać do większych szkół. Tylko w niedużej placówce, gdzie wszyscy się znają, jest możliwy indywidualny kontakt z dzieckiem i jego rodziną. Te osobiste relacje międzyludzkie uczniów, rodziców, nauczycieli, ale także rodzeństwa, dziadków i sąsiadów, a nie różne techniczne gadżety, są warunkiem wyrównania szans edukacyjnych dzieci, zwłaszcza tych zagrożonych marginalizacją i wypadnięciem z systemu edukacji. Tylko mała szkoła ma szansę stać się rzeczywistym wielofunkcyjnym ośrodkiem edukacji, kultury, pomocy społecznej i przedsiębiorczości odpowiadającym na potrzeby całej społeczności wiejskiej. Takim, w którego tworzeniu potrzebne jest uczestnictwo nawet tych mniej sprawnych czy utalentowanych. Każdy bowiem jest ważny potrzebny i ma szansę zaistnieć. Edukacja i wychowanie to proces społeczny, w którym o skuteczności decyduje praktyczne zaangażowanie i więzi międzyludzkie. Prawdziwej wspólnoty nie stworzy się w anonimowym tłumie, a czymś takim są duże szkoły. Nawet najlepszy komputer z najwspanialszymi programami nie zastąpi życzliwego i mądrego nauczyciela. Zresztą jak pokazuje praktyka, Małe Szkoły dzięki zaangażowaniu ludzi mają często nie gorszy sprzęt niż duże szkoły, a jest on na pewno bardziej dostępny i może być częściej używany przez uczniów i innych mieszkańców wsi niż w dużych szkołach.

Na czym polega pomoc FIO w organizowaniu małych szkół?

Odwiedza Pani Małe Szkoły w całej Polsce? Czy z tymi spotkaniami wiążą się jakieś ważne wspomnienia?

Jaki jest Wasz przepis na sukces?

Jak założyć małą szkołę?

Małe dzieci powinny mieć małe szkoły we własnej wsi, większe dzieci mogą uczęszczać do większych szkół. Tylko w niedużej placówce, gdzie wszyscy się znają, jest możliwy indywidualny kontakt z dzieckiem i jego rodziną.

A.K.-B.: Przekazujemy materiały dotyczące zakładania stowarzyszeń i Małych Szkół, doradzamy i prowadzimy mediacje z władzami samorządowymi. Zachęcamy do samoorganizowania się i wspieramy merytorycznie podejmowane działania. Współpracujemy z samorządami w tworzeniu polityki edukacyjnej samorządowo-pozarządowej.

A.K.-B.: Mam bardzo wiele pięknych wspomnień związanych przede wszystkim ze spotkaniami z ludźmi zaangażowanymi w ratowanie wiejskich szkół. Czasami wiążą się one z wydarzeniami bardzo podniosłymi, choć i trochę humorystycznymi. Za takie uważam na przykład bycie przez kilka godzin dyrektorem Małej Szkoły w Strzyżewie. Pomogłam stowarzyszeniu przyjąć nauczycieli do pracy, ale nie mieli dyrektora. Zostałam więc nim ja. Ponieważ burmistrz nie zgodził się na założenie Małej Szkoły i udostępnienie budynku po zlikwidowanej szkole, to inauguracja roku szkolnego odbyła się w świetlicy wiejskiej. Po uroczystości mieszkańcy wsi przeszli w pochodzie, z transparentami śpiewając pieśni patriotyczne pod budynek zamkniętej szkoły, gdzie zatknięto flagę biało-czerwoną i odśpiewano Rotę. Następnie odbyła się Rada Pedagogiczna, na której udało mi się zachęcić do zostania dyrektorkami dwie młode nauczycielki. Tak skończyło się moje krótkie dyrektorowanie. Szkoła jeszcze przez dwa miesiące pracowała w świetlicy i w szatniach na boisku sportowym, ale w końcu została formalnie zarejestrowana i dobrze działa.

A.K.-B.: Prosty: słuchać ludzi i wspierać ich w tym, co sami mogą zrobić najlepiej.

A.K.-B.:

1. Już pierwsze, nawet niepotwierdzone pogłoski, że gmina zamierza likwidować szkołę, są dla nas sygnałem, że należy czym prędzej zakładać stowarzyszenie. Gmina może się jeszcze rozmyślić, ale stowarzyszenie zawsze się przyda. Stowarzyszenie z osobowością prawną jest potrzebne także przy szkole samorządowej nie zagrożonej likwidacją, w każdej wsi, która chce się rozwijać. Umożliwia bowiem pozyskiwanie dotacji z funduszy europejskich, posiadanie własności i prowadzenie różnorodnej działalności na rzecz szkoły i wspólnoty wiejskiej. Stowarzyszenie to forma samoorganizacji ludzi dla realizacji wspólnych celów. Wieś może dokonać skoku cywilizacyjnego i stać się wspaniałym miejscem do życia z wielkimi perspektywami rozwoju tylko wtedy, jeśli mieszkańcy wsi będą aktywni i dobrze zorganizowani. Narzędziem do tego jest stowarzyszenie. Musi mieć ono co najmniej 15 członków, statut, zarząd, prezesa. Trzeba je zarejestrować w sądzie, co może trwać do trzech miesięcy.

2. Jeśli samorząd podjął decyzję o likwidacji szkoły, zarząd stowarzyszenia składa w gminie wniosek o zezwolenie na prowadzenie szkoły publicznej lub niepublicznej na prawach szkoły publicznej. Wniosek musi zawierać wiele załączników, między innymi wypis z rejestru stowarzyszeń i kopię statutu stowarzyszenia, projekt aktu założycielskiego szkoły, opinie straży pożarnej i sanepidu, wykaz nauczycieli przewidzianych do zatrudnienia (najważniejszy jest dyrektor).

3. Gmina, po uzyskaniu opinii kuratora oświaty, wpisuje szkołę do rejestru.

4a. Decyzja jest pozytywna: przystępujemy do pucowania budynku, żeby dzieciom było przyjemnie się uczyć. Szkoła będzie finansowana z budżetu państwa, za pośrednictwem gminy.

4b. Decyzja jest negatywna: nie załamujemy rąk, tylko przygotowujemy strategię walki o szkołę.

5. Dokładne instrukcje, jak założyć stowarzyszenie, jak wypełnić wnioski do sądu, wzór statutu stowarzyszenia i statutu szkoły, wzór aktu założycielskiego oraz wszelką możliwą pomoc, pociechę i życzliwą radę można uzyskać w FIO.

MAŁA SZKOŁA W KUNKOWEJ

Najlepiej pamiętam tworzenie Małej Szkoły w Kunkowej. Wielką determinacją graniczącą z bohaterstwem wykazała się Halina Karlak, nauczycielka z tej szkoły. Zanim doszło do zarejestrowania szkoły pięciokrotnie jeździłam na rozmowy do gminy. Odbywałyśmy też wiele długich rozmów telefonicznych z Halinką. Miały one bardzo dramatyczny przebieg, gdyż ani ona, ani ja nie wiedziałyśmy, jak to wszystko będzie się rozwijało, był to bowiem pierwszy rok wprowadzania programu „Mała Szkoła”. Rada Gminy podjęła uchwałę o udzieleniu jej nagany za ratowanie szkoły, straszono ją, że zostanie wraz z rodziną wyrzucona z mieszkania służbowego, a także że mąż będzie zwolniony z pracy. W końcu na rozmowę z wójtem przyjechał Jacek Kuroń. I to przesądziło sprawę – szkoła została zarejestrowana. Była to chyba najbardziej znana Mała Szkoła, także poza granicami kraju. Miała na początku siedmiu uczniów, którzy byli wyznawcami pięciu wyznań czy religii – grekokatolickiego, prawosławnego, katolickiego i buddyjskiego. Był też świadek Jehowy. Dziś szkoła funkcjonuje z trójką dzieci.

Federacja Inicjatyw Oświatowych

Aptyny
11- 410 Barciany
tel. (0 89) 753 21 25
e-mail:
edukacja_inaczej@edukacja.de

Stowarzyszenie
Edukacja
Inaczej



Samodzielni

■ **Od kiedy działa?**
Od 1996 roku.

■ **Dla kogo działa?**
Dla dzieci i młodzieży.

■ **Jak działa?**
Stowarzyszenie organizuje warsztaty edukacyjne i spotkania doradcze dla dzieci i młodzieży, nauczycieli, rodziców, przedstawicieli samorządów lokalnych, organizacji pozarządowych. Warsztaty i spotkania prowadzone są zgodnie z podmiotowymi niedyrektywnymi metodami nauczania.

■ **Skala działań.**
Działania Stowarzyszenia mają zarówno charakter lokalny jak i ogólnopolski.

■ **Krótko o organizacji.**
W Stowarzyszeniu działają psycholodzy, pedagodzy, socjolodzy, ekonomiści, specjaliści od marketingu i komunikacji społecznej. Prowadzą oni różne formy spotkań konsultacyjnych i warsztatów na podstawie wspólnie wypracowanego programu wspierania zachowań podmiotowych. Zgodnie z koncepcją podmiotową działania Stowarzyszenia wspierają jego partnerów w procesie podejmowania decyzji w obszarze edukacji. W pracy opieramy się na następujących założeniach:

- 1) każdy (także małe dziecko) ma prawo dokonywania wyborów zgodnie ze swoimi preferencjami;
- 2) ze względu na to, że wszyscy ponosimy odpowiedzialność za nasze decyzje, mamy też prawo do otrzymywania informacji, które pomagają w lepszym rozumieniu konsekwencji naszych zachowań;
- 3) koncentrujemy uwagę na traktowaniu problemów jak wyzwań, a nie zagrożeń, na dostrzeganiu i wykorzystywaniu szans, jakie się pojawiają w naszym otoczeniu.

■ **Sukcesy.**
W 2000 roku Polska Fundacja Dzieci i Młodzieży przyznała Stowarzyszeniu nagrodę im. Andrzeja Szczypiorskiego za działalność społeczną na rzecz środowisk wiejskich. W 2001 roku Stowarzyszenie otrzymało nagrodę „Gazety Olsztyńskiej” za działalność edukacyjną w województwie warmińsko-mazurskim. Za skuteczność w upowszechnianiu psychoedukacji miesięcznik „Sukces” nadał liderce Stowarzyszenia tytuł Kobiety Sukcesu

■ **Projekty.**

- **„Upowszechnienie metod aktywizujących w szkołach wiejskich”** – projekt obejmował szkolenia dla nauczycieli ze szkół podstawowych i przedszkoli, w których znaczny procent stanowiły dzieci ze środowisk popegeerowskich. Celem szkoleń było upowszechnienie w szkołach i przedszkolach metod stymulujących podmiotowy styl funkcjonowania u dzieci wychowujących się w rodzinach dotkniętych długotrwałym bezrobociem. W szkoleniach wzięło udział ogółem 510 nauczycieli. Prawie 90% nauczycieli pół roku po szkoleniu oświadczyło, że wykorzystuje przynajmniej częściowo poznane w trakcie szkoleń metody pracy.
- **„Aktywni rodzice”** – projekt obejmował szkolenia dla rodziców, nauczycieli oraz organizowanie różnego rodzaju form zagospodarowania czasu wolnego dzieci na wsi. W programie wzięło udział 165 rodziców i 30 nauczycieli. Efektem stało się zrealizowanie przez rodziców, nauczycieli i małe dzieci kilkunastu projektów związanych ze wspólnym spędzaniem czasu wolnego.
- **„Spójrz w przyszłość”** – projekt był realizowany w szkołach podstawowych, w których znaczny procent stanowią dzieci pochodzące ze środowisk popegeerowskich (w powiecie kętrzyńskim i bartoszyckim). W ramach projektu dzieci uczestniczyły w warsztatach ułatwiających rozpoznawanie swoich predyspozycji i zainteresowań. W warsztatach

wzięło udział ponad 190 uczniów z klas I-III.

- **„W szkole”** – celem projektu była pomoc dzieciom w adaptacji w szkole i zachęcenie do aktywnego włączenia się w życie klasy i najbliższego otoczenia. W programie wzięło udział dziewięć szkół z województwa warmińsko-mazurskiego. Projekt umożliwił wypracowanie prostych scenariuszy zajęć, które były wykorzystywane przez zainteresowanych nauczycieli klas I-III i stanowiły łatwo dostępną pomoc edukacyjną w rozwijaniu umiejętności adaptacyjnych małych dzieci.
- **„Wspieranie nauczycieli”** – projekt realizowano w ramach, finansowanego przez Lucent Technology, programu Polskiej Fundacji Dzieci i Młodzieży. Jego celem było wsparcie grupy nauczycieli-liderów organizujących w swoich szkołach Grupy Samorozwoju. Grupy Samorozwoju zachęcały do wprowadzania w szkołach nowych i bardziej efektywnych metod nauczania i wychowania. Wypracowane i sprawdzone przez grupy rozwiązania były udostępniane wszystkim zainteresowanym nauczycielom w środowisku lokalnym. Projektem objęto pięć Grup Samorozwoju, w których wspólnie pracowali nauczyciele wczesnej edukacji i klas starszych.
- **„Możesz powiedzieć NIE”** – projekt obejmował warsztaty dla dzieci uczące zachowań asertywnych w sytuacjach związanych z alkoholem oraz warsztaty umiejętności wychowawczych dla nauczycieli klas I-III. W warsztatach uczestniczyło 30 nauczycieli oraz prawie 700 uczniów.
- **„Środowiskowe grupy wsparcia”** – na projekt złożony się szkolenia dla nauczycieli, pedagogów, pracowników opieki społecznej pokazujące w jaki sposób można aktywizować dzieci w środowiskach popegeerowskich. W szkoleniach wzięło udział 70 osób. Po zakończeniu projektu przeszkolone osoby przez rok prowadziły spotkania grup wsparcia, różnorodne formy zajęć rozwijających zainteresowania oraz organizowały imprezy środowiskowe.

Rozmowa z liderem: Marzena Łotys

Marzena Łotys – prezes Stowarzyszenia, psycholog

Fundacja Komeńskiego:
Program wsparcia zachowań
podmiotowych opiera się
na koncepcji podmiotowości.
Jak powstała owa koncepcja?

Na czym polega ta koncepcja?

Marzena Łotys: Nasze Stowarzyszenie skupia osoby o bardzo różnorodnych doświadczeniach zawodowych. W trakcie dyskusji, które toczą się w zespołach roboczych, wypracowujemy metody dzielenia się wiedzą zorientowane na rozwiązywanie problemów beneficjentów naszych projektów. Koncepcja podmiotowa to partnerskie relacje w wypracowywaniu rozwiązań problemów traktowanych jak wyzwania, a nie zagrożenia. Inspiracją były też dla nas prace prof. Antoniny Guryckiej z Uniwersytetu Warszawskiego z zakresu psychologii wychowawczej.

M.Ł.: W koncepcji podmiotowej koncentrujemy uwagę na dostrzeganiu i wykorzystywaniu szans, jakie się pojawiają w nas samych i otoczeniu. Po pierwsze, zakładamy, że w procesie edukacji zawsze uczymy się od siebie nawzajem: dorośli od dzieci i dzieci od dorosłych. Jesteśmy przekonani, że różnorodność perspektyw pozwala nam więcej dowiedzieć się o świecie. Po drugie, stoimy na stanowisku, że każdy, niezależnie od

W jaki sposób małe dziecko może podejmować decyzje?

wieku, ma prawo do wyrażania swoich potrzeb i podejmowania decyzji. Uważamy, że wszyscy ponosimy odpowiedzialność za nasze decyzje i dlatego mamy prawo do otrzymywania informacji, które pomagają w lepszym rozumieniu konsekwencji własnych zachowań.

M.Ł.: Każdy człowiek może dokonywać wyborów, różnimy się jedynie zakresem informacji, którymi dysponujemy. Dorosły może mieć takich informacji więcej. Dlatego jego rola jest specyficzna. Dorosły może być doradcą, który wspiera dziecko w samodzielnym stawianiu pytań i poszukiwaniu odpowiedzi. Jego zadania to: towaryzowanie aktywności dziecka przez aktywne słuchanie, modelowanie zachowań, ale i wspólna radość z osiągniętego rozwiązania.

Czy źródłem informacji dla małego człowieka mogą być też jego rówieśnicy?

M.Ł.: Tak – zaobserwowaliśmy, że w wielu sytuacjach między dorosłym a dzieckiem jest zbyt duża różnica wiedzy i umiejętności utrudniając wzajemne zrozumienie. W związku z tym w czasie szkoleń demonstrujemy, jak w pracy z dziećmi wykorzystywać tutoring rówieśniczy. Służy temu organizowanie zajęć w grupach dzieci w różnym wieku tak, by mogły one sobie nawzajem udzielać wyjaśnień. Tutoring rówieśniczy zwiększa u dzieci poczucie sprawstwa i wzmacnia motywację do kontynuowania działań. Starsze dzieci odgrywają rolę moderatorów, ułatwiając porozumiewanie się i wymianę doświadczeń wewnątrz grupy oraz w relacji z dorosłymi.

Do kogo kierujecie swoje działania?

M.Ł.: Pracując na rzecz dzieci i młodzieży, nie możemy zapominać, że ich los zależy od dorosłych. Stąd nasze działania skierowane są przede wszystkim do dorosłych, których decyzje, postępowanie mają bezpośredni wpływ na dzieci i młodzież – do nauczycieli, rodziców, samorządowców, organizacji pozarządowych. Prowadzimy szkolenia i warsztaty.

Czego uczycie?

M.Ł.: Uczymy moderacji. Wykorzystujemy metodę symulacji i wchodzimy w rolę. Nie nakładamy ról, tylko je proponujemy. Pracujemy zarówno z dziećmi, jak i z dorosłymi. Później zachęcamy do dzielenia się odczuciami i obserwacjami. Rozmawiamy o tym, co się wydarzyło. Z dziećmi rozmawiamy o trudnych dla nich sytuacjach. Nauczyciele na naszych szkoleniach poznają wiele praktycznych przykładów, jak zachęcać dzieci do samodzielności i wytrwałości. Zdobywają umiejętności organizowania sytuacji edukacyjnych uczących dzieci dokonywania wyborów i opierania ich na własnej aktywności. Poznają także mechanizmy psychologiczne warunkujące wpływ wcześniej gromadzonych doświadczeń na funkcjonowanie dzieci w sytuacjach problemowych.

Kto może zostać moderatorem?

M.Ł.: Każdy. Nawet pięcioletek. Ważne, żeby była to osoba, która ma gotowość do słuchania, lubi obserwować i zadawać pytania.

Czy Wasze działania są wyjątkowe?

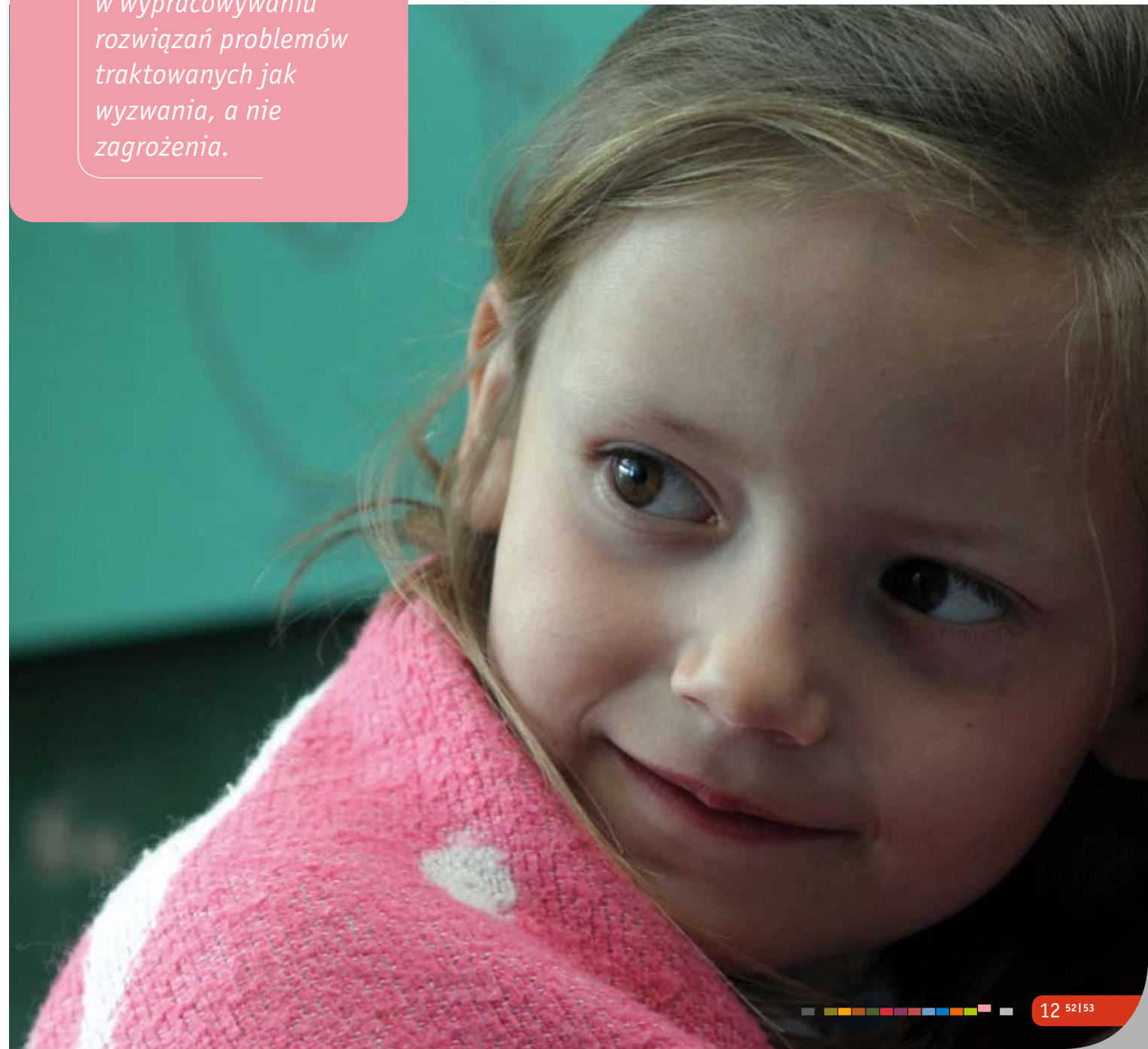
M.Ł.: Metody moderacji uczy wiele organizacji, ale chyba tylko my uczymy, że moderator może mieć kilka lat. Uważamy, że specyfika działań naszego Stowarzyszenia polega na tym, że pracując na rzecz dzieci i młodzieży koncentrujemy się na oddziaływaniu na środowisko, w jakim dzieci i młodzież wzrastają. Co ważne, akcentujemy w edukacji proces wspierania decyzji, dokonywania wyborów. Dostarczane przez nas informacje po prostu ułatwiają ten proces. Autoewaluacja naszych działań wskazuje, że najwyżżej oceniane są przez beneficjentów partnerskie relacje budowane w naszych projektach edukacyjnych oraz aspekty motywacyjne. Stosujemy metodę dzielenia się

Co przynosi Wam największą satysfakcję?

Koncepcja podmiotowa to partnerskie relacje w wypracowywaniu rozwiązań problemów traktowanych jak wyzwania, a nie zagrożenia.

doświadczeniami i informacjami. Tylko w wąskim zakresie i tylko przy jasno sformułowanym oczekiwaniu naszych partnerów wykorzystujemy metodę instruktazową.

M.Ł.: Takie momenty jak ten, gdy rodzice trzy miesiące po zakończeniu projektu „Środowiskowe Grupy Wsparcia” powiedzieli, że dzieci nadal z własnej woli organizują na podwórku zabawy matematyczne poznane w projekcie, a rodzice z przyjemnością w nich uczestniczą.



**Bank danych
o organizacjach
pracujących
na rzecz edukacji
małych dzieci**



Stowarzyszenie Rozwoju Wsi Obrowiec Obrowiec 44 22-500 Hrubieszów	Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych SKARPA ul. Moniuszki 6 66-600 Krosno Odrzańskie www.skarpa.org.pl	Fundacja Oświatowa „Nasza Szkoła” ul. Zbaraska 19 93-212 Łódź www.naszaszkoła.eu	Stowarzyszenie na rzecz Dzieci i Młodzieży „OKNA” ul. Piotrkowska 79, lewa oficyna p.5 90-423 Łódź www.okienka.org	Fundacja Inicjatyw Lokalnych i Oświatowych ul. Gramatyka 8a 30-071 Kraków www.filo.krakow.pl	Stowarzyszenie „Skrzydła” – Centrum Terapii, Sztuki i Integracji Osiedle Jagiellońskie 34/35A 31-836 Kraków	Stowarzyszenie Rozwoju Sołectwa Krzywa Wołowiec 11 38-307 Sękowa www.free.ngo.pl/stowarzyszenie.krzywa	Fundacja Homo Homini im. K. de Foucauld – Akademia Rodzinna ul. Ogrodowa 8 05-230 Kobylka www.homohomini.org
Stowarzyszenie Społeczno–Oświatowe „Żyć Godnie” Zalutyn 25 21-530 Piszczac	Stowarzyszenie Rodzin Katolickich Diecezji Zielonogórsko-Gorzowskiej Koło Parafialne w Konradowie Konradowo 67-400 Wschowa	Fundacja Pomocy Dzieciom „Jaś i Małgosia” ul. Tatrzańska 105 93-279 Łódź www.fundacja-jas.pl	Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Oświaty i Kultury „ALFA” ul. Szkolna 7 97-540 Gidle	Fundacja na rzecz Dzieci ze Środowisk Zagrożonych „Plus” ul. Dobrego Pasterza 21A/46 31-416 Kraków www.free.ngo.pl/plus	Stowarzyszenie „Szansa” ul. Obozowa 31 A 32-600 Oświęcim www.szans.free.ngo.pl	Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw na rzecz Szkół i Środowiska Wsi Paczółtowie „My” Paczółtowie 2 32-065 Krzeszowice	Fundacja na rzecz Rozwijania Muzykalności Polaków „Muzyka Jest dla Wszystkich” ul. Angorska 21/2 03-913 Warszawa www.muzykajest.pl
Stowarzyszenie Wspierania Rozwoju Dzieci i Młodzieży „Wspólny Cel” ul. Chetmska 25 22-107 Sawin	Stowarzyszenie „Wspólne Dzieła” ul. O.R. Kalinowskiego 15 68-200 Żary www.swd.zary.prv.pl	Fundacja Pomocy Dzieciom „KOŁOROWY ŚWIAT” ul. Kościelna 6 91-437 Łódź	Stowarzyszenie Pomocy Dzieciom i Młodzieży „Blisko Dziecka” ul. Krasickiego 14 99-320 Żychlin www.our5.republika.pl	Fundacja na rzecz Pomocy Niepełnosprawnym Wychowankom S0SW Nr 1 ul. Jana Pawła II 85 34-400 Nowy Targ	Stowarzyszenie „Wiosna” Al. Mickiewicza 45 31-120 Kraków www.wiosna.krakow.pl	Szkoła Podstawowa w Trybszu ul. Św. Elżbiety 175 34-442 Łapsze Niżne	Fundacja Rozwoju Wsi Poleskiej „Terra Sarmatia” ul. Kilińskiego 67 05-530 Góra Kalwaria
Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Jastkowskiej al. Warszawska 43 21-002 Jastków	Szkoła Myślenia Twórczego ul. Sowińskiego 27 65-419 Zielona Góra www.slo.zgora.pl	Polskie Stowarzyszenie Montessori ul. Jaracza 68 90-251 Łódź www.montessori-centrum.pl	Towarzystwo Muzyczne im. Ignacego Paderewskiego ul. Kościuszki 1 96-200 Rawa Mazowiecka	Fundacja Wspierania Inicjatyw Ekologicznych – Wydawnictwo „Zielone Brygady” ul. Sławkowska 12 III p. 31-014 Kraków www.zb.eco.pl	Stowarzyszenie Forum Oświatowe „KLUCZE” ul. Zawierciańska 30 32-310 Klucze	Tarnowskie Stowarzyszenie na rzecz Dzieci Autystycznych ul. Romanowicza 9 33-100 Tarnów	Integracyjne Stowarzyszenie Rehabilitacyjno-Sportowe „Culani” ul. Na Uboczu 3 02-759 Warszawa www.culani.org.pl
Towarzystwo Rozwoju Edukacyjnego „NASZE DZIECI” (TREND) ul. Chmielowa 3 21-002 Jastków	Towarzystwo Przyjaciół Dzieci ul. Reja 3/1 65-076 Zielona Góra	Pracownia Alternatywnego Wychowania ul. Wólczańska 225 93-005 Łódź www.paw.lodz.pl	Towarzystwo Szkolne Kociszew Kociszew 32 97-425 Żelów www.republika.pl/kociszewsp	Katolickie Stowarzyszenie Przyjaciół Niepełnosprawnych „OTWARTE SERCA” przy Parafii św. Bartłomieja Łapanów 1 32-740 Łapanów	Stowarzyszenie na rzecz Osób Potrzebujących „SURSUM CORDA” ul. I Brygady 16/37 33-300 Nowy Sącz www.sc.org.pl	woj. mazowieckie	Fundacja „Człowiek-Człowiekowi – Homo- Homini” ul. Krasińskiego 11 05-822 Milanówek
Wiejskie Stowarzyszenie Oświatowo-Kulturalne „PRZYMIERZE” Burzec 22 21-411 Wojcieszków	woj. łódzkie	Stowarzyszenie „Mamy Wielkie Serca” ul. Kościuszki 14 99-140 Świnice Warckie www.serca.free.pl	woj. małopolskie	Niepubliczna Poradnia Tęcza ul. Nadbrzeżna 77 33-300 Nowy Sącz www.sc.org.pl	Stowarzyszenie Niepełnosprawnych Dzieci i Młodzieży „ARKADIA” ul. Paderewskiego 5 32-500 Chrzanów	Fundacja „Dr Clown” ul. Goszczyńskiego 9 02-610 Warszawa www.drclown.pl	Nadbużańskie Stowarzyszenie Oświatowo-Ekologiczne „Meżenin” ul. Siedlecka 08-210 Platerów
woj. lubuskie	Akademicka Fundacja Edukacji Ekologicznej ul. Gorkiego 10/12/34 92-525 Łódź www.afee.info	Stowarzyszenie „ONJATY” ul. Dolna 135 95-006 Bukowiec www.onjaty.free.ngo.pl	Fundacja „Świat Dzieciom” ul. Zacisze 7 31-156 Kraków www.swiat-dzieciom.pl	Stowarzyszenie „Dom Otwarty” ul. Śniadeckiego 24 32-600 Oświęcim www.ock.org.pl	Stowarzyszenie Oświatowe Wsi Kwiatonowice Kwiatonowice 38-333 Zagórzany www.za.pl	Fundacja „HOMO VIATOR” ul. Stalowa 18/24 03-426 Warszawa www.homoviator.waw.pl	Oddział Terenowy Towarzystwa Rozwijania Aktywności Dzieci „Szansa” ul. Grójecka 79, (pawilon usługowo-handlowy, I p.) 02-094 Warszawa
Stowarzyszenie „ROZWÓJ POPRZEC DZIAŁANIE” Wyszanowo 27 A 66-300 Międzyrzecz www.wyszanowo.prv.pl	Fundacja „PODARUJ SERCE INNYM” ul. Wapienna 15 91-087 Łódź	Stowarzyszenie Ewangelizacyjno-Charytatywne „Mocni w Duchu” ul. Sienkiewicza 60 90-058 Łódź	Fundacja „Zmieńmy Świat” skr. poczt. 57 33-104 Tarnów 6 www.fundacjazmienmyswiat.tarnow.pl	Stowarzyszenie „Nasz Dom Beskidy” ul. Nowa Wieś 28 34-120 Andrychów Targanice www.Naszdom.Beskidy.pl	Stowarzyszenie Niepełnosprawnych Rodziców Przyjaciół Dzieci i Osób Niepełnosprawnych „Promyk” Podegrodzie 200a 33-386 Podegrodzie www.promyk.org	Fundacja „U SIEBIE” Brzozów 31 08-300 Sokołów Podlaski	Polski Czerwony Krzyż Zarząd Główny PCK ul. Mokotowska 14 00-561 Warszawa www.pck.org.pl
Stowarzyszenie Dzieci i Młodzieży „TWISTER” ul. Chmielna 38/16 65-261 Zielona Góra	Fundacja „Równe Szanse” ul Wólczańska 210 90-531 Łódź www.fundacja-rowneszanse.org	Stowarzyszenie Integracyjne „Klub Otwartych Serc” ul. Sportowa 7 98-400 Wieruszów www.sikos.org.pl	Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko” ul. Balicka 12A/5B 30-149 Kraków www.mimowszystko.org	Stowarzyszenie SALTROM ul. Różana 5 30-305 Kraków www.saltrom.krakow.pl	Fundacja ABCXXI – Cała Polska Czyta Dzieciom ul. Nowoursynowska 89 B 02-797 Warszawa www.calapolskaczytadzieciom.pl	Fundacja Homo Homini im. K. de Foucauld – Akademia Rodzinna ul. Ogrodowa 8 05-230 Kobylka www.homohomini.org	Polskie Stowarzyszenie na rzecz Kształcenia Liderów Dydaktyki „Moja Szkoła” ul. Techników 19 02-468 Warszawa www.cdn.org.pl

Bank danych o organizacjach pracujących na rzecz edukacji małych dzieci

Polskie Towarzystwo
Surdopedagogiczne
„Edukacja Dzieci Niestyszających”
Pl. Trzech Krzyży 4/6
00-499 Warszawa
www.republika.pl/pts_edu_waw

Regionalne Centrum
Edukacji Ekologicznej
ul. Stary Rynek 20
09-400 Płock
www.eko.org.pl/rceeplock

Stowarzyszenie „ASLAN”
ul. Nowolipie 17
00-150 Warszawa

Stowarzyszenie „RELAX”
ul. Okopowa 31/98
01-059 Warszawa

Stowarzyszenie
„Serduszko dla Dzieci”
ul. Marszałkowska 3/5
00-624 Warszawa
www.serduszko.waw.pl

Stowarzyszenie dla Rodzin
ul. Kasprowicza 72a m2
01-815 Warszawa

Stowarzyszenie
Ekologiczno - Kulturalne
„Ziarno”
Grzybów 1/2
09-533 Słubice
www.ziarno.org.pl

Stowarzyszenie Inicjatyw
Społeczno-Edukacyjnych
ul. Warszawska 12
26-600 Radom

Stowarzyszenie na rzecz
Gminy Somianka „SOMA”
Somianka 21
07-203 Somianka

Stowarzyszenie Pomocy Dzieciom
„Gniazdo”
ul. Kasprowicza 37
01-817 Warszawa

Stowarzyszenie Pomocy Osobom
z Niepełnosprawnością Umysłową
„JESTEM”
ul. Piaska 4/28
09-407 Płock

Stowarzyszenie Praktyków Dramy
„Stop-Klatka”
Górska 6/10 lok.68
00-740 Warszawa
www.stop-klatka.org.pl

Stowarzyszenie Przyjaciół
Bibliotek i Książki w Ostrołęce
ul. B. Głowackiego 42
07-400 Ostrołęka

Stowarzyszenie Przyjaciół
Integracji i Psychologii Baśni
„Świat Dziecka”
ul. Dunikowskiego 4
02-784 Warszawa
www.basniowy.waw.pl

Stowarzyszenie Rozwoju
Wsi Lipiny, Dębowce, Borki
Lipiny 71
05-317 Jeruzal Gmina Mrozy

Stowarzyszenie Rozwoju
Wsi Serafin
Serafin, Pupkowizna 58
07-437 Łyse

Stowarzyszenie Równych Szans
ul. Armii Krajowej 3
96-300 Żyrardów
www.rowneszanse.webpark.pl

Towarzystwo Inicjatyw Twórczych
„ę”
Al. Jerozolimskie 123
Millennium Plaza poziom +3
02-017 Warszawa
www.e.org.pl

Towarzystwo Opieki
nad Ociemniałymi
ul. Brzozowa 75, Laski
05-080 Izabelin
www.laski.edu.pl

Towarzystwo Przyjaciół Dzieci
Oddział Miejsko-Powiatowy
ul. Jana Kochanowskiego 7a
09-400 Płock

Towarzystwo Przyjaciół Dzieci
Zarząd Oddziału
Miejsko-Wiejskiego w Ciechanowie
ul. Powstańców Warszawskich 7A
06-400 Ciechanów

Towarzystwo Rodzin
i Przyjaciół Dzieci Uzależnionych
„Powrót z U”
ul. Wronia 35/37
00-846 Warszawa

Towarzystwo Rozwijania
Inicjatyw Oświatowych TRIO
ul. Widawska 5 m. 61
01-494 Warszawa

Wspólnota Działających Twórczych
ul. Śródkowa 15
05-510 Konstancin Jeziorna

Związek Harcerstwa Polskiego
ul. Konopnickiej 6
00-491 Warszawa
www.zhp.pl

Związek Harcerstwa
Rzeczypospolitej
ul. Litewska 11/13
00-589 Warszawa
www.zhr.pl

woj. opolskie

Fundacja Pomocy Dzieciom
„Bądź Dobroczyncą”
ul. 1 Maja 63-65, pok.116
45-069 Opole
www.dobroczynca.org

Fundacja S.O.W.A.
Spokój Opieka Wsparcie
Aktywność @
ul. Szpitalna 8/14
48-200 Prudnik
www.fundacjasowa.iap.pl

Opolskie Towarzystwo
Społeczno-Kulturalne
„TERAZ WIEŚ”
ul. Główna 1
49- 30 Łosiołów

Poradnia
Psychologiczno-Pedagogiczna
ul. Wojska Polskiego 5
49-100 Niemodlin
www.pppniemodlin.prv.pl

Stowarzyszenie „Dobra Droga”
ul. Mickiewicza 51a
48-304 Nysa
www.dobra-droga-nysa.blog.
onet.pl

Stowarzyszenie
„Odnowa Wsi Chrzelice”
Chrzelice 177
48-220 Łącznik gm. Biała
www.chrzelice.pl

Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju
Wsi Kuniów
Kuniów 74
46-200 Kluczbork
www.kuniow.pl

Stowarzyszenie Rozwoju Wsi
Kocury i Malichów
„BRZozowa DOLINA”
ul. Oleska
46-380 Kocury

Stowarzyszenie Wspierania
Rozwoju
Społeczeństwa „Ja i Ty”
ul. Wróblewskiego 13
48-200 Prudnik

Towarzystwo Alternatywnego
Kształcenia
ul. Barlickiego 5
45-082 Opole
www.tak.opole.pl

woj. podkarpackie

Centrum Wspierania
Organizacji Pozarządowych
ul. Kraszewskiego 1
35-016 Rzeszów
www.cewop.org.pl

Fundacja
„Z Tradycją w Nowoczesność”
Pawłosiów 88
37-500 Jarosław
www.leader-pawlosiow.prv.pl

Fundacja Międzynarodowe
Centrum Kształcenia i Rozwoju
Gospodarczego
ul. Sienkiewicza 1
39-300 Mielec
www.mckirg.i.res.pl

Fundacja Pomocy Młodzieży
im. Jana Pawła II „Wzrastanie”
Łopuszna Mała 13
37-220 Kańczuga
www.wzrastanie.com.pl

Jarosławskie Stowarzyszenie
Oświaty i Promocji Zdrowia
ul. Poniatowskiego 53
37-500 Jarosław
www.republika.pl/ daba04

Polskie Towarzystwo
Walki z Kacłctwem
Koło Terenowe w Brzostku
ul. Rynek 1
39-230 Brzostek

Stowarzyszenie
„Dla Przyszłości”
Osiedle Pułaskiego 7/13
37-500 Jarosław
www.jutro.abc.pl

Stowarzyszenie
„Godne Życie dla Dzieci”
ul. Sienkiewicza 50/19
39-300 Mielec

Stowarzyszenie „Nasza Gmina”
Dulcza Mała 40
39-310 Radomyśl Wielki

Stowarzyszenie
„Przedszkola Przyszłości”
ul. Ks. J. Popietuski 18
35-328 Rzeszów

Stowarzyszenie Rodzina Kolpinga
w Jarosławiu
ul. 3 Maja 49
37-500 Jarosław
www.parchrkr.prv.pl

Stowarzyszenie „Szkoła Marzeń”
Nienadowa 555
37-750 Dubiecko

Stowarzyszenie
Edukacyjno-Kulturalne
przy Gimnazjum w Długiem
Długie
38- 530 Zarszyn

Stowarzyszenie
Edukacyjno-Regionalne
„Nasza Szkoła”
Niegłowice 52
38-200 Jasto

Stowarzyszenie
im. Edmunda Bojanowskiego
„Dobroć”
ul. Krakowska 15
39-200 Dębica
www.stowarzyszenie.siostry.net

Stowarzyszenie Katolicki
Ruch Antynarkotyczny
KARAN,
Oddział Rzeszów,
Koło Nowa Dęba
ul. Żeromskiego 2
39-460 Nowa Dęba
www.karan.pl

Stowarzyszenie Kobiet
Bieszczadzkich „Nasza Szansa”
ul. Rynek 8
38-600 Lesko
www.szansa.bieszczady.info.pl

Stowarzyszenie na rzecz
Dzieci i Młodzieży
Niepełnosprawnej
„Szansa”
ul. Czarnieckiego 3
37-450 Stalowa Wola

Stowarzyszenie na rzecz
Wszechstronnego Rozwoju Dzieci
i Młodzieży „Nasza Sprawa”
Pustków-osiedle
39-206 Pustków 3

Stowarzyszenie na rzecz
Rozwoju Wsi Olimpów
Olimpów 57
39-124 Iwierzycy

Stowarzyszenie na rzecz
Zdrowia Psychicznego
Dziecka i Rodziny
ul. Mielecka 33a
35-504 Rzeszów

Stowarzyszenie Opieki nad
Dziećmi „Oratorium”
im. Bł. Ks. Br. Markiewicza
ul. Ofiar Katynia 57
37-450 Stalowa Wola
www.oratorium.republika.pl

Stowarzyszenie
Oświatowo-Wychowawcze
„OJCOWIZNA” w Tuszowie
Narodowym (SOWO)
Tuszów Narodowy 226
39-332 Tuszów Narodowy

Stowarzyszenie Profilaktyki i
Wspierania Rozwoju Osobowości
Dzieci i Młodzieży
„Wzrastanie”
ul. Kościuszki 5
37-700 Przemyśl
www.wzrastanie.twojprzemysl.pl
www.free.ngo.pl/wzrastanie

Stowarzyszenie
Przyjaznych Edukacji
„Horyzont”
Zbydniów 97
37-416 Zbydniów

Stowarzyszenie
Rodziców i Przyjaciół
Osób Niepełnosprawnych
„Nadzieja”
w Tuchowie
ul. Wysoka 1
33-170 Tuchów

Stowarzyszenie
Rozwoju Wsi Pakoszkówka
Pakoszkówka
38-507 Jurowce

Towarzystwo Przyjaciół Dzieci
Oddział Okręgowy w Przemyśle
ul. Dworskiego 24 skr. 216
37-700 Przemyśl
www.tpdprzemysl.w.pl

Stowarzyszenie Wspierania
Dzieci Potrzebujących Pomocy
ul. Lubelska 41
36-050 Sokołów Małopolski

woj. podlaskie

Caritas Diecezji Łomżyńskiej
ul. Rybaki 1
18-400 Łomża
www.lomza.caritas.pl

Komenda Białostockiej
Chorągwi ZHP
ul. Pałacowa 3/1
15-950 Białystok
www.bialostocka.zhp.pl

Polskie Stowarzyszenie
Pedagogów i Animatorów
KLANZA
Oddział Białostocki
ul. Broniewskiego 1A
15-748 Białystok

Bank danych o organizacjach pracujących
na rzecz edukacji małych dzieci

Koło Gospodyń Wiejskich Pożary 13-200 Działdowo	Stowarzyszenie Wspierania Edukacji Artystycznej Dzieci i Młodzieży „SUKCES” Osiedle Mazurskie 32/51 11-700 Mrągowo www.studiosukces.pl	woj. wielkopolskie	Polskie Stowarzyszenie Animatorów Pedagogiki C. Freineta ul. Żwirowa 9 62-200 Gniezno www.caritas.gniezno.pl	Stowarzyszenie Oświatowe „Dziecko” Chmielinko 55 64-310 Lwówek www.szkolchmiel.republika.pl	Fundacja „Rodzina” ul. Mielczarskiego 776-100 Sławno www.fundacjarodzina.org	Stowarzyszenie Integracji Społecznej „Droga” Kowalki 21 78-220 Tychowo www.republika.pl/st_droga	Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Oddział Okręgowy ul. M. J. Piłsudskiego 11-15 75-501 Koszalin www.tpd-org.zach/koszalin
Ogólnopolskie Stowarzyszenie Kadry Kierowniczej Oświaty ul. Królowej Jadwigi 2/12 10-132 Olsztyn www.oskko.edu.pl	Stowarzyszenie Wspomagania Rozwoju Dzieci ul. Turowskiego 1 10-685 Olsztyn		Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu ul. Św. Marcin 80/82 61-809 Poznań www.cacpoznan.sylaba.pl	Stowarzyszenie Pomocy w Problemach Życiowych „Nasza Chata” ul. Różana 5/7 61-577 Poznań www.free.ngo.pl//problemy	Fundacja na rzecz Dzieci Niepełnosprawnych „NIUNIA” ul. M. Drzymały 6/2 70-217 Szczecin	Stowarzyszenie na rzecz Dzieci i Młodzieży „Zielony Dwór” ul. Walecznych 23 70-774 Szczecin	Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Oddział Powiatowy ul. 22 Lipca 4 78-320 Połczyn Zdrój www.tpd-zach.org/polczyn
Stowarzyszenie „Edukacja Inaczej” Aptynty 11-410 Barciany	Towarzystwo na rzecz Rozwoju Gminy Milejewo ul. Elbląska 47 82-316 Milejewo		Fundacja „Gębiczyn” Gębiczyn 24 64-700 Czarneków www.gebiczyn.org	Stowarzyszenie Twórczego Rozwoju Umysłowych Ścieżek – STRUŚ ul. 20 Października 42/13 63-000 Środa Wlkp. www.strus.org.pl	Koszalińskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne ul. Westerplatte 13 75-642 Koszalin	Stowarzyszenie na rzecz Osób Niepełnosprawnych „PROMYK” ul. Kościuszki 48/8 74-505 Mieszkowice	
Stowarzyszenie Agroturystyczne „Mazurska Kraina” Giże 7 19-411 Świętajno	Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Oddział Okręgowy w Morągu ul. Dworcowa 9 14-300 Morąg www.tpdmorag.com		Fundacja „Pomoc Dzieciom Wiejskim” Bliżyce 62-085 Bliżyce www.zspjablkowo.pl	Społeczne Stowarzyszenie Edukacyjno-Teatralne „Stacja Szamocin” ul. Dworcowa 17a 64-820 Szamocin www.stacjaszamocin.pl	Krajowe Stowarzyszenie Kobiet Wiejskich Koło w Wyszeborzu Wyszebórz 28 76-015 Manowo	Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Psychospołecznego i Psychoprofilaktyki „Pracownia Psychoedukacji” ul. Stołczyńska 163 71-868 Szczecin www.pracownia.org	
Stowarzyszenie Barciańska Inicjatywa Oświatowa ul. Nowa 1a 11-410 Barciany www.bio-barciany.org.pl	Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Zarząd Oddziału Okręgowego w Elblągu ul. 1 Maja 37 82-300 Elbląg www.tpd.elblag.com.pl		Fundacja Wspierania Inicjatyw Społecznych „Za Wszelką Cenę” ul. Mickiewicza 3 60-833 Poznań www.zawszelkacene.org.pl	Stowarzyszenie „Pro Scolam Vitae” Borowo 49 64-020 Czempin	Oddział Krajowego Towarzystwa Autyzmu ul. Żeglarska 3 73-110 Stargard Szczeciński	Stowarzyszenie Pomocy Dzieciom „BRATEK” Niepubliczny Dzienny Ośrodek Rewalidacyjno-Edukacyjno- -Wychowawczy ul. Szosowa 2 B 74-320 Barlinek	
Stowarzyszenie na rzecz Edukacji i Wspierania Rozwoju Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej w Miłakowie ul. Olsztyńska 9a 14-310 Miłakowo	Warmińsko-Mazurskie Stowarzyszenie „ŻYJ TWÓRCZO” ul. Łukasieńskiego 8a/7 11-440 Reszel		Instytut Mątego Dziecka im. Astrid Lindgren ul. Botaniczna 2 60-586 Poznań	Stowarzyszenie na rzecz Dzieci „Promyk” Broniszewice 44a 63-304 Czermin	Polskie Stowarzyszenie Rodziców ul. Szafera 84/3 71-245 Szczecin	Stowarzyszenie Pomocy Dzieciom i Młodzieży Niepełnosprawnej Ruchowo „Tęcza” ul. Bohaterów Warszawy 27 B 70-340 Szczecin www.tecza.org.pl	
Stowarzyszenie na rzecz Tworzenia Przyjaznego Środowiska Wychowawczego Dzieci i Młodzieży Iławskiej „Przystań” ul. Chetmińska 1 14 - 200 Iława	Warmińsko-Mazurskie Stowarzyszenie „Dobre Zdrowie i Edukacja Celem Każdego Olsztynianina” ul. Zamenhofska 20 10-280 Olsztyn www.dziecko.24.olsztyn.pl		Kostrzyńskie Stowarzyszenie Dorośli-Dzieciom ul. Kurpińskiego 16 62-025 Kostrzyn www.dorosli-dzieciom.pl	Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Oddział Powiatowy w Kole ul. Sienkiewicza 27 62-600 Koło	Stowarzyszenie Społeczeństwo Obywatelskie ul. Obr. Westerplatte 13A 78-600 Wałcz	Stowarzyszenie Przyjazna Wieś Bytowo Bytowo 9/5 73-130 Dobrzany	
Stowarzyszenie Ochotnicza Straż Pożarna w Drogoszach Drogosze 11-410 Barciany	Warmińsko-Mazurskie Stowarzyszenie Forum Kobiet, Koło Terenowe w Zerbuniu Zerbuń 11-320 Jeziorany		Polski Komitet Międzynarodowego Stowarzyszenia Wychowania przez Sztukę InSEA ul. Św. Marcin 80/82 61-809 Poznań www.republika.pl/insea/	Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Zarząd Oddziału Powiatowego ul. Noskowskiego 1A 62-510 Konin www.tpdkonin.republika.pl	Stowarzyszenie Dzieci Niepełnosprawnych „UŚMIECH” ul. Nowomiejska 2 78-600 Wałcz	Stowarzyszenie Wspierania Rozwoju Dzieci i Młodzieży „TĘCZOWA KRAINA” ul. Piaskowa 9 72-100 Goleniów	
Stowarzyszenie Wspierania Aktywności Twórczej „Okno” ul. Towarowa 20B 10-417 Olsztyn www.okno.akcja.pl							

Bank danych o organizacjach pracujących na rzecz edukacji małych dzieci

Fundacja Rozwoju Dzieci im. Jana Amosa Komeńskiego

Fundacja powstała po to, by stwarzać dzieciom jak najlepsze warunki do budowania poczucia własnej wartości, rozwoju samodzielnego i twórczego działania oraz rozbudzania ciekawości. Szczególnie dbamy o dobro tych dzieci, które mają mniejsze szanse na udany start w dorosłe życie: z małych miejscowości, ze środowisk zaniedbanych ekonomicznie i kulturowo.

Działamy we współpracy z rodzicami, nauczycielami, organizacjami pozarządowymi, samorządami i instytucjami pomagającymi dzieciom.

Fundacja dąży do wprowadzenia trwałych zmian systemowych, które usprawniają proces wspierania rozwoju i edukacji małych dzieci. W ramach Akademii Komeńskiego – niepublicznej placówki doskonalenia nauczycieli – prowadzi szkolenia dla nauczycieli, dyrektorów przedszkoli i szkół, rodziców oraz lokalnych władz edukacyjnych. Fundacja prowadzi innowacyjny program „Gdy nie ma przedszkola”, który pomaga gminom w stworzeniu nowych, elastycznych form wczesnej edukacji dzieci w wieku 3-5 lat. Kontynuacją programu GNP jest, współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego projekt: „Ośrodki Przedszkolne – szansa na dobry start”.

Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności

Fundacja została utworzona w 1999 roku przez Polsko-Amerykański Fundusz Przedsiębiorczości, zaś w 2000 roku otworzyła Przedstawicielstwo w Polsce i rozpoczęła działalność programową.

W Polsce Fundacja koncentruje się na inicjatywach edukacyjnych – przede wszystkim takich, które służą wyrównywaniu szans, a zarazem unowocześnianiu oświaty, a także na wyzwaniu i umacnianiu aktywności obywatelskiej w miejscach wymagających szczególnego wsparcia, zwłaszcza na terenach wiejskich i w małych miastach. Swoją misję Fundacja urzeczywistnia poprzez realizację programów w czterech obszarach tematycznych: inicjatywy w zakresie edukacji, rozwój społeczności lokalnych, obywatel w demokratycznym państwie prawa i dzielenie się polskimi doświadczeniami związanymi z transformacją.

PAFW finansuje swoją działalność z przychodów funduszu wieczystego, którego źródłem są środki pochodzące z Polsko-Amerykańskiego Funduszu Przedsiębiorczości. Dotychczas Fundusz przekazał do Fundacji 213 mln USD. W ciągu pięciu lat działalności PAFW przeznaczyła na realizację swoich programów blisko 29 mln USD.

„Dobre praktyki” wydano w ramach programu „Dla Dzieci” dzięki finansowemu wsparciu:
Bernard van Leer Foundation
Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności

Wydawca:
Fundacja Rozwoju Dzieci
im. J. A. Komeńskiego
00-586 Warszawa, ul. Flory 1 m. 8
Tel. (022) 881 15 80
www.frd.org.pl

Wydanie I
ISBN: 83-920643-8-0

Redakcja: Marta Białek-Graczyk
Korekta: Monika Twardziak
Projekt graficzny i skład: Piotr Bukowski ^{WWW.RCG.PL}
Współpraca: Marta Białek-Graczyk
Zdjęcia: Marta Białek-Graczyk, Marcin Kamiński
Druk: ARGRAF Sp. z oo

Dziękujemy organizacjom opisanym w publikacji za pomoc oraz udostępnienie materiałów archiwalnych.

© Fundacja Rozwoju Dzieci im. J.A. Komeńskiego, Warszawa 2006
Wszelkie prawa zastrzeżone. Przedruk lub kopiowanie całości albo fragmentu książki – z wyjątkiem cytatów w artykułach i przeglądach krytycznych – możliwe jest tylko na podstawie pisemnej zgody Wydawcy.

